Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 17 города Ставрополя

УТВЕРЖДАЮ Заведующий МБДОУ д\с №17 _____Широбокова О.А. « 30 » августа 2024г.

Дополнительная общеразвивающая (адаптированная для детей с ТНР) программа физкультурно-спортивной направленности

Кружок по физической культуре «Радость»



Принята на Педагогическом совете Протокол № 1 от 30.08.2024г.

Целевой раздел

1. Пояснительная записка.

Данная дополнительная программа предназначена для организации работы по физическому развитию в условиях кружковой деятельности детей дошкольного возраста от 3 до 8 лет и составлена на основе Программы по физическому развитию «Малыши-крепыши» О.В. Бережновой, В.В. Бойко. По программе обучаются воспитанники:

- -групп общеразвивающей направленности от 3 до 8 лет;
- -воспитанники разновозрастной группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи в отдельной подгруппе.

Программа адаптирована к детям с ОВЗ (с тяжелым нарушением речи), учитывает их особенности, способствует развитию двигательных возможностей способностей, коррекции И имеющихся нарушений ребенка психофизическом развитии c учётом ИХ возрастных индивидуальных особенностей по образовательной области «Физическое развитие», что в свою очередь положительно влияет на речевое развитие детей c THP.

Цель программы: повышение физической подготовленности детей, уровня здоровья.

Задачи:

сохранение и укрепление здоровья детей;

формирование привычки к здоровому образу жизни;

формирование двигательных навыков и умений;

развитие психофизических качеств (быстрота, сила, выносливость, гибкость, ловкость);

развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений);

профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, простудных заболеваний;

формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; развитие внимания, сосредоточенности, организованности,

воображения, фантазии, умения управлять своими поступками, чувствами.

В программе предлагается перспективное планирование на учебный год воспитателя по физической культуре физических упражнений для 1 младшей, второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп.

Так же представлено тематическое планирование подвижных игр и пальчиковой гимнастики для младшего дошкольного возраста, а также для детей с THP.

Для выполнения поставленных оздоровительно-воспитательных задач программы предусмотрены следующие структуры:

Коррегирующая, ритмическая, логоритмическая гимнастики

Динамические и оздоровительные паузы

Релаксационные упражнения

Хороводы, различные виды игр

Занимательные разминки

Дыхательная гимнастика

Для успешной реализации программных задач используются занятия по содержанию:

Традиционные

Круговые тренировки

Игровые

Занятия – путешествия

Обучающие

Познавательные

Принципы построения программы:

- **-Принцип систематичности** и последовательности предполагает взаимосвязьзнаний, умений и навыков.
- -**Принцип связи теории с практикой** формирует у детей умение применять свои знания по сохранению и укреплению здоровья в повседневной жизни.
- **-Принцип повторения умений и навыков** один из самых важ-нейших, так как в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.
- -Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания предполагает то, что главной целью образования становится ребенок, а не окружающий мир. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечает пути совершенствова-ния умений и навыков, построения двигательного режима.
- **-Принцип доступности** позволяет исключить вредные послед-ствия для организма детей в результате завышенных требований и физических нагрузок.
- **-Принцип успешности** заключается в том, что на первом этапе формирования здоровья ребенок получает задания, которые он способен успешно выполнить.
- -**Принцип активного обучения** обязывает строить процесс обуче-ния с использованием активных форм и методов обучения, спо-собствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества (игровые технологии, работа в парах, подгруппе, инди-видуально, организация исследовательской деятельности и др.).

- **-Принцип коммуникативности** помогает воспитать у детей по-требность в общении, в процессе которой формируется социальная мотивация здоровья.
- -Принцип взаимодействия детского сада и семьи, преемственнос-ти при переходе в школу направлен на создание условий для более успешной реализации способностей ребенка и обеспечения воз-можности сохранения здоровья при дальнейшем обучении в шко-ле.
- -**Принцип резул**ьтативности предполагает получение положи-тельного результата оздоровительной работы независимо от воз-раста и уровня физического развития детей.

Принципы взаимодействия с детьми:

сам ребенок – молодец, у него - все получается, возникающие трудности – преодолимы;

постоянное поощрение всех усилий ребенка, его стремление узнать что-то новое и научиться новому;

исключение отрицательной оценки ребенка и результатов его действий; сравнение всех результатов ребенка только с его собственными, а не с результатами других детей;

каждый ребенок должен продвигаться вперед своими темпами.

Физическое воспитание и физическое развитие детей с ОВЗ:

Задачи, общие для всех дошкольников. Специфические задачи, направленные на коррекцию, компенсацию и предупреждение отклонений в физическом развитии, обусловленных характером нарушений.

Общие задачи:

укрепление здоровья ребенка; обеспечение развития гармоничного телосложения, правильная осанка; закрепление потребности в разных видах двигательной деятельности; развитие движений, двигательных качеств, физической и умственной работоспособности; тренировка сердечно - сосудистой и дыхательной систем; закаливание организма.

Специфические задачи:

создание специальных условий, стимулирующих физическое развитие ребенка в целом; профилактика простудных и инфекционных заболеваний; осуществление системы коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие и совершенствование основных движений, физических качеств и на предупреждение вторичных отклонений в физическом развитии.

Планируемые результаты программы:

- Развитие физических качеств дошкольников посредством спортивно-оздоровительной работы.
- Повышение уровня физической подготовленности (прирост показателейразвития физических качеств).
- Разнообразные, увлекательные, совмес тные занятия вместе с детьми, обеспечивают двигательную активность детей, способствуют их эмоциональному подъему.

Содержательный раздел

Задачи Программы:

Образовательные задачи:

Освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков. Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков. Обучение технике правильного выполнения физических упражнений. Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве. Развивающие задачи:

Развитие двигательных качеств (быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, мышечной силы, двигательной реакции). Формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характераРазвитие пространственно-временной дифференцировки. Обогащение словарного запаса.

Оздоровительные и коррекционные задачи:

Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся. Активизация защитных сил организма ребёнка. Повышение физиологической активности органов и систем организма. Укрепление и развитие сердечнососудистой и дыхательной системы. Коррекция нарушений опорнодвигательного аппарата (нарушение осанки, сколиозы, плоскостопия). Коррекция и компенсация нарушений психомоторики (преодоление страха, замкнутого пространства, высоты, нарушение координации движений, завышение или занижение самооценки). Коррекция и развитие общей и мелкой моторики.

Обеспечение условий для профилактики возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья дошкольников.

Воспитательные задачи:

Воспитание в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях.

Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.

Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.

Формирование у учащихся осознанного отношения к своему здоровью и мотивации к здоровому образу жизни.

Физическое воспитание и физическое развитие детей с ОВЗ:

Задачи, общие для всех дошкольников.

Специфические задачи, направленные на коррекцию, компенсацию и предупреждение отклонений в физическом развитии, обусловленных характером нарушений.

Общие задачи:

укрепление здоровья ребенка;

обеспечение развития гармоничного телосложения, правильная осанка; закрепление потребности в разных видах двигательной деятельности; развитие движений, двигательных качеств, физической и умственной работоспособности;

тренировка сердечно - сосудистой и дыхательной систем; закаливание организма.

Специфические задачи:

создание специальных условий, стимулирующих физическое развитие ребенка в целом;

профилактика простудных и инфекционных заболеваний; осуществление системы коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие и совершенствование основных движений, физических качеств и на предупреждение вторичных отклонений в физическом развитии.

Формы деятельности по физической культуре:

- 1. Бег, ходьба, передвижения с предметами и без них;
- 2. Упражнения общего воздействия: ходьба и бег с включением элементов направленных на профилактику плоскостопия и нарушения осанки;
- 3. Упражнения с предметами и без, направленные на укрепление мышц и связок, формирующих свод стопы;
- 4. Упражнения для формирования правильной осанки с предметами и без в положении стоя, сидя, лежа на спине и животе, стоя на четвереньках;
- 5. Общеразвивающие упражнения специальной направленности у гимнастической стенки и скамеек, а также с использованием каната и фитболов;
- 6. Подвижные игры для формирования правильной осанки и укрепления стопы;
- 7. Элементы акробатики;
- 8. Элементы спортивных игр: баскетбол, волейбол, футбол, бадминтон, боулинг;
- 9. Различные эстафеты и активные игры; 10.Упражнения на расслабление; 11.Дыхательные упражнения;
- 12. Самомассаж с использованием массажных дорожек, ковриков, мячиковежиков и других предметов.

Содержание деятельности:

2 МЛАДШАЯ ГРУППА

- **1. Построения**; перестроения: стайкой; врассыпную; в колонну по одному, по росту; в колонну парами; построение в колонну с перестроением в пары; построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну; перестроение в круг по ориентиру; перестроение из колонны в шеренгу и наоборот; перестроение из колонны по одному в три звена по ориентиру; размыкание и смыкание при построении и перестроении обычным шагом; повороты направо и налево переступанием.
- **2. Ходьба:** стайкой, парами в стайке; врассыпную; чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой; в колонне по одному, в колонне парами, на носках; с высоким подниманием колена, «змейкой», по кругу, взявшись за руки; с ускорением и замедлением, по шнуру, широким и мелким шагом, перешагивание через препятствие, по наклонной и горизонтальной поверхности; с дополнительными заданиями, со сменой направления по сигналу, приставным шагом; по профилактической дорожке.
- **3. Бег:** стайкой; парами в стайке; чередование бега врассыпную с бегом в обусловленное место; в колонне, с ускорением и замедлением; в колонне парами; чередование бега парами в колонне с бегом врассыпную; по кругу, взявшись за руки; с остановкой по сигналу; со сменой направления по сигналу; по извилистой дорожке, с высоким подниманием бедра, со сменой темпа по сигналу, с дополнительным заданием; на скорость (15–20 м).

4. **OPY**:

а) для головы (вверх, вниз, повороты направо, налево);

- б) длярук (одновременные; однонаправленные вперед-назад, вверх, в стороны; махи вперед, назад, перед собой, над головой; сжимание-разжимание пальцев);
 - в) для ног (приседания, подскоки на месте (20–25 раз каждое);
 - г) для туловища (наклон вперед, влево, вправо; повороты влево, вправо).

5. ОВД:

- а) р а в н о в е с и е: ходьба по извилистой дорожке (ширина 20 см, длина 4 м); ходьба с перешагиванием через предметы и через рейки лестницы; ходьба по наклонной доске и спуск с нее, ходьба из обруча в обруч; по гимнастической скамейке с дополнительным заданием; ходьба по скамейке на высоких четвереньках; ходьба по кирпичикам; влезание на скамейку и бум с дополнительным заданием; ходьба по шнуру и наклонному буму;
- б) прыжки: на всей ступне с подниманием на носки; на двух ногах на месте; с поворотом вокруг себя; с продвижением вперед; вверх на месте с целью достать предмет; спрыгивание с высоты (20 см) и в нарисованный круг; в длину с места через линии; со сменой положения ног; через предметы высотой 5–10 см; прямой галоп; в высоту с места через шнур (высота 5 см);
- в) б р о с а н и е, к а т а н и е, л о в л я: прокатывание мяча двумя руками вдаль от черты и друг от друга; прокатывание мяча между предметами (ширина 50 см); под дугу; бросание мяча о пол двумя руками и ловля его стоя на месте; ловля мяча с расстояния 1-1,5 м; бросание мяча вперед двумя руками снизу и из-за головы; от груди; броски мяча двумя руками из-за головы через веревку (расстояние 1-1,4 м); броски предметом в цель; одной рукой (расстояние 1 м), броски мяча вверх и попытка поймать его; метание на дальность правой и левой рукой (расстояние 2,5-5 м);
- г) ползание, ползание на средних четвереньках по прямой и извилистой дорожке; ползание за катящимся предметом; ползание по доске и по скамейке на средних четвереньках; подлезание под дугу; подползание между ножками стула произвольным способом и в обруч; подползание через бревно (высота 40 см); подтягивание на скамейке на животе; ползание по наклонной доске с переходом на лестницу; лазание по лестнице-стремянке; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее.

II. Игры:

«По ровненькой дорожке», «Догонялки с персонажами», «Перебежки», «Найди, где спрятан мяч», «Догони скорее мяч», «Такси», «Лесные жучки», «Цветные автомобили», «Наседка и цыплята», «Самолеты», «Воробушки и автомобиль», «Снежинки и ветер», «Лошадки», «Воробышки и кот», «Найди, где спрятано», «Котята и щенята», «Мой веселый звонкий мяч», «Поезд», «Кот и мыши», «Лохматый пес», «Берегись заморожу», «У медведя в бору», «Обезьянки», «Солнышко и дождик», «Зайка беленький сидит», «Огуречик, огуречик...», «Птицы и лиса», «Поймай комара», «Рыбаки и рыбки», «Прокати обруч».

СРЕДНЯЯ ГРУППА

- **1. Построения, перестроения:** в колонну по росту; равнение по ориентиру ; нахождение своего места в колонне и в шеренге; перестроение из колонны по одному в колонну по два, по три с места за направляющим по ориентиру; перестроение из двух колонн в две шеренги; размыкание на вытянутые руки вперед и в стороны; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты кругом, переступая прыжком на месте; перестроение из колонны по одному в колонну по два, по три в движении; выполнение команд «Ровняйсь!», «Смирно!».
- 2. Ходьба: на носках; на пятках; на наружном своде стопы; по кругу, взявшись за руки; с ускорением и замедлением, чередование обычной ходьбы с ходьбой с закрытыми глазами; со сменой направления; приставным шагом вперед и назад в шеренге и по кругу; ходьба с выполнением дополнительных заданий; со сменой ведущего; ходьба в чередовании с бегом, прыжками на месте и с продвижением вперед; с преодолением препятствий, со сменой положения рук; с высоким подниманием бедра; с остановкой на зрительный и звуковой сигнал, «змейкой», с поворотом кругом; мелким и широким шагом; чередование ходьбы в парах с ходьбой врассыпную; спиной вперед; в чередовании с ползанием.
- **3. Бег:** на месте с переходом в движение и наоборот; с изменением темпа движения; «цепочкой»; со сменой направления по звуковому сигналу; врассыпную; с высоким подниманием бедра; мелким и широким шагом; с остановкой по сигналу; со сменой ведущего; в парах; в чередовании с ходьбой и прыжками на месте и с продвижением вперед; с преодолением препятствий; «змейкой»; с ловлей и увертыванием; в медленном темпе (до 2 мин); со средней скоростью 40–60 м; челночный бег (3х5 м); на скорость.

4. **OPY**:

- а) для головы (вверх, вниз, повороты в стороны, наклоны);
- б) для рук (однонаправленные и поочередные вверх-вниз, смена рук, махи рук вперед-назад и перед собой, вращения одновременные двумя руками вперед-назад, сжимание-разжимание пальцев, вращение кистей рук);
 - в) для ног (приседания, подскоки на месте);
 - г) для туловища (повороты, наклоны вправо, влево, вперед).

5. ОВД:

- а) р а в н о в е с и е: ходьба по извилистой дорожке с перешагиванием через предметы; ходьба по шнуру; по доске с мешочком на голове; по гимнастической скамейке с предметами; ходьба по наклонному бревну с дополнительными заданиями;
- б) прыжки и: на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя и со сменой положения ног; через линии; на одной ноге поочередно; прямой галоп; прыжки из глубокого приседа; вверх и в движении; прыжки вверх с места и с разбега с касанием предмета; прыжки с мячом, зажатым между ног; на одной ножке; прыжки с высоты в обруч и в высоту с места; прыжки через короткую скакалку; в длину с места в прыжковую яму;

- в) к а т а н и е, б р о с а н и е, л о в л я: прокатывание обручей по прямой и между предметами; прокатывание мяча в парах из разных исходных положений; бросание мяча вверх, вниз о пол и ловля его; отбивание мяча о пол на месте правой и левой рукой; метание предметов в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние 2–2,5 м); броски мяча двумя руками из-за головы через шнур и одной рукой через препятствие; метание предметов на дальность (расстояние 3,5–6,5 м); метание в вертикальную цель правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м, высота мишени 1,5 м);
- г) п о л з а н и е, л а з а н и е: ползание на средних четвереньках по прямой и «змейкой»; по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезание под препятствие правым, левым боком; лазание между рейками лестницы, поставленной на бок на четвереньках и между ножками стула; перелезание через скамейку и бревно; лазание по гимнастической стенке произвольным способом (высота 2,5 м) и переход с пролета приставным шагом, перелезание через верхнюю планку лесенки-стремянки и спуск с нее**П. И г р ы:** «Перелет птиц», «Птицы и лиса», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Карусель», «Огуречик, огуречик», «Найди, где спрятано», «Кролики», «У медведя в бору», «Цветные автомобили», «Подарки», «Птички и кошка», «Пожарные на учениях»; «Снежиночки-пушиночки», «Кто ушел?», «Загадай, отгадай, повтори», «Пилоты», «Мыши в кладовой», «Подбрось и поймай», «Найди и промолчи», «Пастух и стадо», «Бездомный заяц», «Такси», «Нам не страшен серый волк», «Зайка серый умывается», «Прятки», «Мяч через сетку», «Мы веселые ребята».

СТАРШАЯ ГРУППА

Программный материал

- **1. Перестроения:** из шеренги в колонну; в две колонны; в два круга; по диагонали; «змейкой» без ориентиров; повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.
- **2. Ходьба:** в полуприседе; с перекатом на носок; с задержкой на носке («петушиный шаг»); с заданиями (с различными положениями рук); с закрытыми глазами (3–4 м); через предметы (высотой 20–25 см); по наклонной доске (высота 35–40 см); поочередное выбрасывание ноги вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием; шаг на всей ступне на месте; с продвижением вперед и в кружении; полуприседание с выставлением ноги на пятку.
- **3. Бег:** на носках; с высоким подниманием колен; через и между предметами; со сменой темпа; бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности; бег в быстром темпе 10 м (4 раза); 20–30 м (2–3 раза); челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

4. **OPY**:

а) для головы (вверх, вниз, повороты в стороны, наклоны, вращения);

- б) для рук (однонаправленные и попеременные, однонаправленные и разнонаправленные, махи и вращения, подъем рук вперед-вверх со сцепленными в замок пальцами, сжимание-разжимание, вращение кистей рук (8–10 раз);
- в) для ног (приседания до 40 раз; махи вперед-назад, держась за опору; выпады вперед, в сторону с движениями рук вперед, в стороны, вверх; подскоки на месте 40х3; упражнения с отягощающими предметами мешочки, гантели, набивные мячи 1 кг);
 - г) для туловища (повороты, наклоны; вращения).

5. ОВД:

- а) п р ы ж к и: на месте (ноги скрестно- ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4–5 м; прыжки через 5–6 предметов на двух ногах высотой 15–20 см; впрыгивание на предметы высотой до 20 см; подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15–20 см выше поднятой руки; прыжки в длину с места 80–90 см; в высоту 30–40 см; с разбега 6–8 м; в длину на 130–150 см с разбега 8 м; прыжки в глубину высотой 30–40 см в указанное место; прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад);
- б) б р о с а н и е, л о в л я, м е т а н и е: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 40–30 см, длина 3–4 м); бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4–6 раз подряд, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5–6 м); перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю); метание в горизонтальную цель и вертикальную (на высоте 2,2 м) с расстояния 3,5–4 м; метание вдаль на 5–9 м;
- в) ползание на четвереньках, толкая мяч головой по скамейке; подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне; ползание и перелезание через предметы; подлезание под дуги, веревки (высота 40–50 см); лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

II. Игры:

П о д в и ж н ы е: «Огородники», «Веселое соревнование – кто скорее до флажка», «Удочка», «Стой», «Коршун и наседка», «Ловишка с мячом», «Кролики», «Сбей кеглю», «Медведь и пчелы», «Эстафета парами», «Ловишка с приседанием», «Встречные перебежки»; «Уголки», «Мяч капитану», «Мороз, Красный нос», «Охотники и зайцы», «Ловишка с мячом», «Мышеловка», «Ловля обезьян», «Пустое место», «С кочки на кочку», «Горелки», «Охотники и звери», «Караси и щука», «Третий лишний», «Мы – веселые ребята», «Волк во рву», «Ловишка, бери ленту», «Быстрые и меткие», «Лиса и куры», «Лесная эстафета».

С п о р т и в н ы е: 1) Городки (бросание биты сбоку; выбивание городка с кона 5–6 м и полукона 2–3 м); 2) Баскетбол (перебрасывание мяча друг другу от груди, ведение мяча правой и левой рукой, забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди, игра по упрощенным правилам); 3)Бадминтон (отбивание волана ракеткой в заданном направлении,

игра с воспитателем); 4) Футбол (отбивание мяча правой и левой в заданном направлении, обведение мяча между и вокруг предметов, отбивание мяча о стену, передача мяча ногой друг другу с 3–5 м, игра по упрощенным правилам); 5) Элементы хоккея (прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота, прокатывать шайбу в парах).

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

- **1. Построение, перестроения:** в колонну по одному, в круг, в шеренгу; перестроение в колонну по два, по три, по четыре на ходу, из одного круга в несколько; расчет на 1–2; перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.
- **2. Ходьба:** обычная, на носках, с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стопы, с высоким подниманием бедра, широким и мелким шагом, перекатом с пятки на носок, в приседе и полуприседе, выпадами, спиной вперед, в колонне по одному, по два, по три, по четыре, в шеренге, в разных направлениях по кругу, с поворотами, «змейкой», врассыпную, проходить с закрытыми глазами 4–5 м, с преодолением препятствий.
- **3. Бег:** обычный, на носках; с высоким подниманием бедра; сгибая ноги назад, с прямыми ногами вперед, мелким и широким шагом, через препятствия, прыжками, в сочетании с другими движениями, в чередовании с ходьбой и прыжками, с изменением темпа, из разных стартовых положений, на скорость (30 м), челночный бег (5х10 м), чередование ходьбы и бега на 3–4 отрезка пути по 100–150 м каждый, бег в среднем темпе по пересеченной местности на 200–300 м, медленный бег 2–3 минуты.

4. **OPY**:

- а) д л я р у к (поднимать руки вверх, вперед, в стороны из различных положений, энергично выпрямлять согнутые в локтях руки, выполнять круговые движения согнутыми руками, вращать обруч одной рукой, вращать кистями, разводить и сводить пальцы рук;
- б) дляногдляног (выставлять ногу вперед на носок скрестно, приседать, выпады вперед и в сторону, махи прямой ногой до касания ладони);
- в) длятуловища (опускать и поворачивать голову в сторону, повороты в стороны и вперед с различными положениями рук, садиться из положения лежа на спине и наоборот прогибаться лежа на животе и др.).

5. ОВД:

а) пры ж к и: на двух ногах на месте с поворотами кругом, вверх из глубокого приседа, вверх с доставанием предмета, с продвижением вперед на 5-6 м, перепрыгивать линии предметы, на одной ноге, в длину с разбега, по

наклонной доске, с высоты, запрыгивать на предметы, через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед и назад, и в беге, через длинную скакалку, в высоту и с разбега, через обруч;

- б) ползание, подтягиваясь руками, по полу на животе, на четвереньках назад, на животе, на спине, подтягиваясь руками, по полу на животе, на четвереньках животом вверх, на четвереньках по горизонтальной лестнице, лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом, слезание по диагонали, перелезание через препятствия, лазание по веревочной лестнице, по канату, подлезание под дугу, под скамейкой и другими пособиями подряд;
- в) б р о с а н и е, л о в л я, м е т а н и е: броски мяча вверх и ловля его двумя руками (20 раз подряд) и одной рукой (10 раз), друг другу с различными заданиями и из разных исходных положений, отбивание мяча о пол одной рукой на месте и в движении, по кругу и «змейкой», метание в горизонтальную цель правой и левой рукой с 4–5 м, в даль на 6–12 м, вертикальную цель, забрасывание мяча в баскетбольную корзину с места и с нескольких шагов, броски мяча через сетку несколькими игроками с передачей друг другу, бросок мяча и ловля его от стены с различными заданиями;
- г) р а в н о в е с и е: ходьба по скамейке с перешагиванием предметов, с приседанием, с поворотами, с махами ногами, с перепрыгиванием предметов, мешочком на спине на четвереньках по горизонтальному и наклонному бревну прямо и боком с различными положениями рук, по шнуру «по-медвежьи», спиной вперед по линии и по скамейке, броски мяча в парах стоя на скамейках, стоять на одной ноге закрыв глаза, встать и сесть без помощи рук, удерживать на голове мешочек с песком.

II. Игры.

П о д в и ж н ы е: «Быстро возьми, быстро положи», «Ловишка, бери ленту», «Совушка». «Чье звено скорее соберется», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Коршун и наседка», «Лягушка и цапля», «Волк во рву», «Кого назвали, тот и ловит», «Стоп», «Кто самый ловкий», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом», «Перелет птиц», «Ловля» обезьян»; эстафеты; «Кто скорее пробежит через препятствия к флажку», «Веселые соревнования» и др.

С п о р т и в н ы е: 1) городки (бросать биты сбоку, от плеча, знать 4—5 фигур, выбивать городки с полукона и кона); 2) элементы баскетбола (передача мяча друг другу, перебрасывание мяча в парах от груди в движении, ловить летящий мяч на разной высоте, бросать мяч в корзину, вести мяч одной и передавать его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, усвоить основные правила игры; 3) элементы футбола (передавать мяч друг другу на месте, вести мяч «Змейкой» между предметами, попадать в предмет, забивать мяч в ворота); 4) элементы хоккея (вести шайбу клюшкой, прокатывать шайбу клюшкой друг другу и в ворота, ударять по шайбе с места и в движении); 5) бадминтон (правильно держать ракетку, перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, свободно передвигаться по площадке с целью не пропустить волан)

Организационный раздел

Календарное планирование по возрастам

2 МЛАДШАЯ ГРУППА

Мотивация	Перестроение	Ходьба	Бег	Общеразвиваю щие упражнения (ОРУ)	Упражнения на Равновесие (УР)	Прыжки	Метание	Лазание	Подвижныеигры (ПИ)
				C	ЕНТЯБРЬ				
I. «Пойдем в гости к зайчику»	Построение стайкой	Ходьба стайкой за инструктором	Бег обычной стайкой	«Колобок»	Ходьба по извилистой дорожке (ширина – 20 см, длина – 3 м)	на носки (пружинка)	Прокатывание мяча двумя руками в даль от черты (3)	«Влезь на лесенку»	«По ровненькой дорожке»
II. «В гостях у лисички»	Построение стайкой	Ходьба парами в стайке за инструктором	Бег парами в стайке за инструктором	С погремушками	Ходьба по извилистой дорожке (ширина – 20 см, длина – 4 м)	(пружинка) (3)	Прокатывание мяча двумя руками в даль от черты	Ползание на средних четвереньках по прямой (4–5 м)	«Догонялки»с персонажами (лисичка догоняет)
III. «Птички летают»	Построение врассыпную	Ходьба врассыпную по залу	Бег врассыпную по залу	С погремушками	Ходьба по извилистой дорожке с хлопками над головой (ширина – 15 см, длина – 4 м)	«Подпрыгни выше»	Катание мяча двумя руками друг другу (О)	Ползание на средних четвереньках по прямой (5—6 м)	«Перебежки»

IV. «Курочка Ряба»	Построение врассыпную	Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой	Чередование бега врассыпную с бегом в обусловленное место	«Курочка Ряба»	«Вышли дети в садик»	Прыжки на двух ногах, стоя на месте (O)	Катание мяча двумя руками друг другу (П)	Ползание на средних четвереньках по извилистой дорожке (ширина – 20 см, длина – 5–6 м)	«Найди, где спрятан мяч»
				C	КТЯБРЬ			•	
I. «В гостях у кукол»	Построение в колонну по одному	Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации	Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации	«Поиграем с куклами и потанцуем с ними»	Ходьба с перешагиванием через предметы, через рейки лестницы (высота 10–15 см) (О)	Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя	Прокатывание мяча под дугу двумя руками (увеличение расстояния)	«Наседки и цыплята»	«Догони скорее мяч»
II. «К мишке»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации	«Огуречик, огуречик»	«Вышли дети в садик»	Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 10–15 см)	Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя	Разные способы бросания и ловли мяча	Ползание на на средних четвереньках за катящимся мячом (О)	«Догонитемишку»
III. «Пойдем в гости»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне по залу с выполнением движений рук (к плечам, вверх, в стороны)	«Пробеги и не сбей»	«Поиграем со зверятами»	Ходьба с перешагиванием через предметы (высота – 10–15 см)	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	Прокатывание мяча между предметами (ширина – 60 см)	Ползание на на средних четвереньках за катящимся предметом	«Такси»
IV. «Репка»	Построение в колонну друг за другом по росту	Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации	Бег в колонне по росту, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам)	«Тянем репку»	«Пробеги и не сбей»	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед	Прокатывание мяча между предметами (ширина – 50 см)	Ползание на за катящимся предметом с ускорением и замедлением темпа (3)	«Веселаяпляска»

							(Π)		
						(O)			
]	АЧАКОН				
I. «Воробышки- попрыгунчик и»	Построение врассыпную	Ходьба врассыпную	Бег врассыпную	«Мы, как воробышки»	Ходьба по извилистой дорожке (ширина – 25–30 см) (О)	продвигаясь вперед	Прокатывание шарика под натянутой веревкой	«Проползи ровно, не задень»	«Воробы-шкии кот»
II. «Воробышки- попрыгунчик и»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне	Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением	«Мы, как воробышки»	Ходьба по извилистой дорожке (ширина – 25–30 см)	-	«Попади в кольцо»	Ползание по доске на средних четвереньках (по мосту)	«Воробышкии кот»
III. «Путешестви е в лес на поезде»	Построение в колонну друг за другом	Ходьба в колонне друг за другом	Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением	«Падают, падают листья»	Ходьба по извилистой дорожке (ширина – 25–30 см) (3)	«Наседка и цыплята»	Прокатывание под дугу (O)	Ползание по доске на средних четвереньках (П)	«Лесныежучки»
IV. «Путешестви е в лес на автобусе»	Построение в колонну парами	Ходьба в колонне парами	Бег в колонне парами	Упражнения с шишками	Ходьба на носочках по скамейке	Прыжки вверх на месте с целью достать предмет (О)	Прокатывание мяча друг другу (П)	Ползание по доске на средних четвереньках (3)	«Лесныежучки»
	l		l	Д	ІЕКАБРЬ				l
I. «Курочка с цыплятами»	Построение в колонну парами	Ходьба в колонне парами с высоким подниманием колена	Бег в колонне парами, чередование с бегом врассыпную	«Пушистые цыплята»	Ходьба по шнуру прямо (О)	Прыжки вверх на ме-сте с целью достать предмет (П)	Прокатывание мяча друг другу (3)	«Доползи до флажка»	«Цыплята икот»
II. «Курочка с цыплятами»	Построение в колонну с перестроение м в пары, стоя на месте	Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук	Бег в колонне парами, чередование с бегом врассыпную	«Пушистые цыплята»	Ходьба по шнуру по кругу	Прыжки вверх с места с целью достать предмет	Прокатывание мяча друг другу	Ползание под препятствие (высота – 30–40 см)	«Цыплята икот»

					П)	(3)		(O)	
III. «Цирк»	шеренгу и равнение по линии с поворотом в	колонне по кругу, взявшись за руки со	Бег по кругу, взявшись за руки со сменой направления по сигналу	«Веселые петрушки»		беленький сидит»	Бросание мяча вперед снизу (О)	Ползание под препятствие (высота – 30– 40 см)	
IV. «Цирк»	Построение в колонну по одному, парами в круг	«Покажи, кто как ходит»	Бег в разном темпе	«Веселые петрушки»		Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см)	Бросание мяча вперед снизу (П)	Ползание под препятствие (высота – 30– 40 см) (3)	

	ЯНВАРЬ											
I. «Магазин игрушек» (на автомобиле)	Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне	Ходьба в колонне друг за другом	Бег в колонне друг за другом в медленном темпе 30–40 сек (расстояние до 80 м)		Перешагивание через препятствия (высота 10–15 см)	Спрыгивание с высоты вниз (высота 15 см)	Бросание мяча вперед снизу	«Проползи по бревну»	«Автомобиль »			
II. «Магазин игрушек» (на самолете)	Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне	Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа	«Добеги до предмета»	«Мыльные пузыри»	Перешагивание через препятствия (высота 10–15 см)	Спрыгивание с высоты вниз (высота 15 см)	Бросание мешочка в цель (дощечку)	Проползание между ножками стула произвольны м способом	«Самолеты»			
III. «Мой веселый звонкий мяч»	Построение в шеренгу с перестроение м в круг по ориентиру	Ходьба в колонне с остановкой по сигналу	Бег в колонне с остановкой по сигналу	«Поиграем с разноцветными мячами»	Перешагивание через препятствия (высота 10–15 см)	«Зайчики пляшут»	Бросание мяча от груди (O)	Проползание между ножками стула произвольны м способом (П)	«Мой веселый звонкий мяч»			

					(3))			
	Построение в шеренгу с перестроение м в круг по ориентиру	Ходьба в колонне с остановкой по сигналу	Бег в колонне с остановкой по сигналу	«Поиграем с разноцветными мячами»	«Перепрыгни бревнышко»	Прыжки через линии (О)	Бросание мяча от груди (П)	Проползание в обруч, расположенн ый вертикально к полу, не касаясь руками пола (3)	«Мой веселый звонкий мяч»
	l			ď	р БЕВРАЛЬ	L			
и кот Васька»	Построение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющи м	Ходьба парами в колонне; ходьба па-рами «змей-кой», огибая поставленный предмет	Бег в парах, бег в колонне со сменой направления по сигналу	«Мышки играют в своих норках»	Ходьба по гимнастической скамейке на высоких четвереньках (О)	через две линии (П)	Ловля мяча, брошен-ного инструктором (расстояние 1,5 м) (3)	«Обезьянки»	«Кот и мы-ши»
II. «В гости к собачке»	Построение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющи м	Ходьба парами в колонне; ходьба па-рами «змей-кой», огибая поставленный предмет	Бег в парах, бег в колонне со сменой направления по сигналу	«Собачки играют»	Ходьба по гимнастической скамейке на высоких четвереньках (П)	Прыжки в длину с места (40–50 см)	Ловля мяча, брошен-ного инструктором (расстояние 1,5 м)	Переползание через бревно боком (высота 40 см)	«Лохматыйпес»
III. «Поиграем со снежками»	Построение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющи м по ориентиру	Ходьба на носках, поднимая колени, перешагивая через препятствия	Бег в колонне со сменой направления по сигналу	«Поиграем со снежками»	Ходьба по бревну на средних четвереньках	«Резвые зайчики»	Бросание мяча вперед двумя руками снизу (вдаль)	Переползание через бревно боком (высота 40 см)	«Берегись заморожу»
IV. «Волк и семеро козлят»	Построение из колонны по одному в колонну по два в движении за направляющи м	Ходьба по шнуру по кругу	«Найди свой домик»	«Волк-кусака»	«Барабан» (ходьба с действиями на различение динамики)	Прыжки со сменой положения ног (врозь-вместе)	Бросание мяча вперед в даль двумя руками из-за головы	Переползание через бревно (вы-сота 40 см)	«Волшебная дудочка»

					MAPT				
I. «В гостях у Мишки- Гоптыжки»	Построение из колонны по одному в два звена в движении за направляющи м по ориентиру	Ходьба широким и мелким шагом, со сменой направления по сигналу	Бег по извилистой дорожке, бег врассыпную	«Уроки Мишки- Топтыжки»	Ходьба по кирпичикам, расположенным на расстоянии 15 см друг от друга (О)	сменой положения ног (врозь-вместе)	Бросание мяча вперед в даль двумя руками от груди	Подтягивание на скамейке, лежа на животе	«У медведяво бору»
II. «Нас ждут в Лимпопо»	Построение из колонны по одному в два звена в движении за направляющи м по ориентиру	Ходьба широким и мелким шагом, со сменой направления по сигналу	Бег по кругу, взявшись за руки	«В лодке»	Ходьба по кирпичикам, расположенным на расстоянии 15 см друг от друга (П)	Прыжки со сменой положения ног (врозь-вместе) в движении	Бросание большого мяча двумя руками из-за головы через веревку (расстояние 1–1,5 см)	Подтягивание на скамейке, лежа на животе (O)	«Обезьянки»
III. «У солнышка в гостях»	Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот	Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности, перешагивая через предметы	Бег по кругу, взявшись за руки, с ускорением и замедлением	«Поймай солнышко»	Ходьба по кирпичикам, расположенным на расстоянии 20 см друг от друга (3)	Прыжки через предметы (высота 5–10 см)	Бросание большого мяча двумя руками из-за головы через веревку (расстояние 1–1,5 см)	Подтягивание на скамейке, лежа на животе	«Солнышко и дождик»
IV. «Заюшкина избушка»	Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот	Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности, перешагивая через предметы	«Не опоздай»	«Зайка и собаки»	Ходьба по кирпичикам, расположенным на расстоянии 20 см друг от друга	Прыжки через предметы (высота 5–10 см)	Бросание большого мяча двумя руками из-за головы через веревку	Ползание по наклонной доске, закрепленной на вто-рой перекладине лестницы с переходом на нее	«Зайка беленькийсидит»
					АПРЕЛЬ				
I. «Вспомним лето»	Перестроение из колонны по одному в три звена по	Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по	Бег с ускорением и замедлением темпа	«На лугу»	Влезание на гимнастическую скамейку с дополнительным	Прыжки через предметы (высота 5–10 см)	Бросание предметов в цель (расстояние 1	«Влезь на лесенку»	«Огуречик, огуречик»

	ориентиру	сигналу, поворот вокруг себя			заданием для рук (руки в стороны)		м) одной рукой		
II. «Вспомним лето»	Перестроение из колонны по одному в три звена по ориентиру	Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя	Бег с ускорением и замедлением темпа	«На лугу»	Влезание на гимнастическую скамейку с дополнительным заданием для рук (руки в стороны)	(П) Прыжки через предметы (высота 5–10 см)	(О) Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой	Лазание по лестнице- стремянке	«Птицы илиса»
III. «На солнечной полянке»	Построение в шеренги, в круг	Ходьба с высоким подниманием коленей, со сменой направления по сигналу	Бег с высоким подниманием бедра, со сменой темпа по сигналу	«На полянке»	Влезание на бум + поворот вокруг себя переступанием	«Добеги и прыгни»	Бросание мяча двумя руками в цель (расстояние 1 м)	Лазание по лестнице- стремянке	«Поймайкомара»
IV. «Теремок»	Построение в шеренги, в круг	Ходьба приставным шагом вперед, ходьба в горку	Бег в колонне друг за другом в горку	«Теремок»	Ходьба по шнуру «зигзагом» (П)	Прямой галоп	Бросание мяча верх и попытка поймать его (О)	Лазание по лестнице- стремянке	«Жуки»
					<u> </u> МАЙ			(3)	
I. «Волшебная палочка- скакалочка»	Размыкание и смыкание при построении обычным шагом		Бег с дополнительны м заданием: догонять убегающего	Упражнения с палками		Прямой галоп	Бросание мяча вверх и ловля его (3)	«Обезьянки»	«Машины»
II. «Колобок»	Построение в колонну парами	Ходьба на внешней стороне стопы	Бег на скорость (до 15–20 м)	«Колобок»	Ходьба по наклонному буму (П)	Прямой галоп (С)	Бросание мяча вверх и ловля его	Влезание на гимнастическ ую стенку и спуск с нее (O)	«Бросание мяча вперед»
III. «На рыбалку»	Повороты направо и налево с	Ходьба приставным шагом вперед и	Чередовать бег в колонне друг за другом с	«Рыбаки»	Ходьба по наклонному буму	«Скок-поскок, молодой дроздок!	Метание на дальность правой и левой	Влезание на гимнастическ ую стенку и	«Рыбаки ирыбки»

	переступание м	назад	бегом врас- сыпную		(3)		рукой (2,5–5 м) (О)	спуск с нее (П)	
IV. «На рыбалку»	1	приставным шагом вперед и	Бег в резком темпе	«Поймай рыбку»		высоту с места через шнур (высота 5 м)	Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–5 м)	гимнастическ	«Прокатиобруч»

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Мотивация	Перестроение	Ходьба	Бег	Общеразвиваю щие упражнения (ОРУ)	Упражнения на Равновесие (УР)	Прыжки	Метание	Лазание	Подвижныеигры (ПИ)
				C	СЕНТЯБРЬ				
I. «Прогулки в осенний лес»	Построение в колонну по одному (по росту)	Ходьба на носках, на пятках, на наружном крае стопы	Бег на месте с переходом в движение и наоборот (по сигналу)	«В парке» - с осенними листьями	Ходьба по извилистой дорожке с перешагиванием через осенние листочки	Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя и со сменой положения ног	мячей друг другу	через кочки»	«Перелет птиц»
II. «Экскурсия в осенний лес» (на поезде)	колонну по одному по росту,	Ходьба на носках, на пятках, на наружном своде стопы, держась за длинный канат	Бег с изменением темпа движения: то ускоряя, то замедляя темп, держась за длинный канат	«Проверка и ремонт вагончиков»	Ходьба по извилистой дорожке, перешагивая через 6–7 мячей, руки за спиной	20 прыжков со сменой положения ног, в чередовании с ходьбой (2–3 раза подряд)	тарелка»	Ползание по прямой на четверенька х (средних, низких; расстояние 10 м)	«Птицы илиса»

III. «На день рождения куклы Алины»	Равнение по ориентиру (шнур, канат)	кругу, взявшись за руки с ускорением и	_	Стоя в кругу с хлопочками	Ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина доски 15–20 см, высота 30–35 см)	через невысокую «кочку»	Прокатывание обручей друг другу по прямой	Ползание по прямой на четверенька х, прокатывая перед собой мяч (диаметр 12–15 см)	«Подарки»
					(9)		(O)	Π	
IV. «На именины к Винни-Пуху»	Равнение по меловой линии	обычной ходьбы с		Стоя врассыпную с хлопочками		Прыжки на двух ногах поочередно через 5—6 линий (расстояние между ними 40—50 см)	Прокатывание обручей друг	Ползание на средних четверенька х «змейкой», прокатывая головой мяч	«Где мы были, мы не скажем,
						(O)	(Π)	(3)	
					ОКТЯБРЬ				
I. «Веселая карусель»	Нахождение своего места в колонне по росту и по кругу	Ходьба со сменой направления (с поворотом кругом по зрительному ориентиру)	Чередование бега в колонне по кругу с бегом врассыпную по залу (2–3 раза)	С мелкими игрушками по желанию детей, стоя в кругу	Ходьба по шнуру по прямой и по кругу, руки за спиной	Прыжки на одной ноге поочередно (то на правой, то на левой и с поворотом кругом на двух ногах)	Прокатывание обруча друг другу между предметами	Ползание по-плас- тунски	«Карусель»
II. «Ярмарка»	Нахождение своего места в колонне по одному, в шеренге по одному и по кругу	Ходьба со сменой направления по зрительному ориентиру	Бег с поворотом кругом чередовать с бегом врассыпную по залу	С мелкими игрушками по желанию детей, стоя в кругу	Ходьба по шнуру по прямой, по кругу, «змейкой» руки за головой (П)	Прыжки на одной ноге поочередно и ноги вместе — ноги врозь с продвижением вперед (3)	«Чья пара сделает лучше?	Ползание по гимнастичес кой скамейке на животе, подтягиваяс ь руками (О)	огуречик»
III. «Цирк»	Построение из	Ходьба	Обычный бег в	«Веселые	Ходьба по	Прыжки на	Прокатывание	Ползание по	«Поймай

	колонны по одному в колонну по два с ме-ста за направляющи м по ориентиру	приставным шагом вперед и назад, стоя в шеренге	колонне с чередованием бега с высоким подниманием бедра	Петрушки»	шнуру «змейкой» руки в стороны	одной ноге поочередно и ноги вместе — ноги врозь с продвижением вперед	мяча друг другу двумя и одной рукой	кой скамейке на животе, подтягиваяс ь руками (П)	дрессированн ую муху»
IV. «Цирк»	Построение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющи м по ориентиру	Ходьба приставным шагом вперед и назад по кругу	Бег мелким и широким шагом	«Раз, два, три – на Петрушек посмотри»	Ходьба по шнуру «змейкой», руки в стороны	Прямой галоп (О)	Прокатывание мяча из разных исходных положений друг другу двумя руками и одной рукой (П)	Ползание по гимнастичес кой скамейке на животе, подтягиваяс ь руками (3)	
					НОЯБРЬ				
I. «Путешествие на волшебный остров»	Перестроение из колонны по 1 в колонну по 2 с места за направляющи м	Чередование обычной ходьбы с ходьбой пригнувшись, «крадучись»	Бег врассыпную по залу с остановкой по сигналу (подвижная игра «Самолет»)	«Проверка и ремонт самолета, заправка горючим»	Ходьба по доске с мешочком на голове, руки на поясе (O)	Прямой галоп по кругу, руки за спиной (П)	Прокатывание мяча друг другу из разных исходных положений между предметами (3)	«Проползи на четверенька х до флажка»	«Кролики»
II. «Путешествие на волшебный остров»	Перестроение из колонны по 1 в колонну по 3 с места за направляющи м по ориентиру	выполнением дополнительны х заданий по сигналу	Бег по кругу с изменением темпа движений по звуковому сигналу и бег пригнувшись-крадучись	«Играй, играй, мяч не теряй»	Ходьба по доске с мешочком на голове, руки согнуты в локтях к плечам	Прямой галоп по кругу «змейкой» (3)	Прокатывание мяча друг другу из разных исходных положений между предметами	Подлезание под препятствие правым и левым боком (O)	«У медведя вобору»
III. «В гости к Айболиту» (на автомобиле)	Перестроение из колонны по 1 в колонну	Ходьба со сменой ведущего	Бег со сменой ведущего	«Поиграем с любимыми зверятами Айболита»	Ходьба по доске, перешагивая через предметы (руки в стороны)	Подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед (4–5 м)	Бросание мяча вверх, вниз о пол и ловля его руками (3–4 раза	препятствие	«Цветные автомобили»

IV. «В гостях у Айболита»	по 1 в колонну по 3 с места за	Ходьба со сменой ведущего в колонне в чередовании с ходьбой врассыпную	Бег со сменой ведущего в колонне в чередовании с ходьбой врассыпную	«Поиграем с любимыми зверятами Айболита»	(3) Ходьба по доске, перешагивая через предметы (руки в стороны)	Прыжки из глубокого приседа, стоя на месте, чередуя с расслаблением (10 х 30)	подряд) Бросание мяча вверх, вниз о пол и ловля его руками, не прижимая к груди (5–6 раз подряд) (П)	Подлезание под дугу (обруч) правым и левым боком	«Подарки»
					ДЕКАБРЬ				
I. «Магазин игрушек»	три с места за направляющи м по	дополнительны м заданием для рук и плечевого пояса (рывки рук, вращения кистями рук и	-	С мелкими игрушками по желанию детей в колоннах	Ходьба по доске, сходясь вдвоем при встрече и расходясь на доске, не уронив друг друга	Прыжки из глубокого приседа, стоя на месте, чередуя с расслаблением (10 х 30)	Бросание мяча вверх, вниз о пол и ловля его двумя руками несколько раза подряд	Ползание по-плас- тунски	«Магазин игрушек» (ребенок придумывает, отображает любимую игрушку, остальные отгадывают,
		т. д.)			(O)	(П)	(3)		повторяют)
II. «Магазин игрушек»	Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении за направляющи м по ориентиру	ходьбы в парах в колонне с ходьбой врассыпную («Чья пара	Чередование бега в парах в колонне с бегом врассыпную («Чья пара быстрее найдет друг друга»)	С мелкими игрушками по желанию детей в колоннах	Ходьба по доске, сходясь вдвоем при встрече и расходясь на доске, не уронив друг друга (П)	Прыжки из глубокого приседа со сменой высоты движения и темпа движения, чередуя с расслаблением (3)	«Попади в щит»	Пролезание между рейками лестницы, поставленно й на бок на средних четверенька х	«Птичка икошка»
III. «Пожарные на учениях»	Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении за	Ходьба в чередовании с бегом и прыжками на месте и с продвижением	Бег в чередовании с ходьбой и прыжками на месте и в движении	«Пожарные на учениях» (с гантелями в колоннах)	Ходьба по доске, сходясь вдвоем при встрече и расходясь на доске	Подпрыгивание на двух ногах с продвижением вокруг предмета	Отбивание мяча о пол на месте правой и левой рукой (5 раз подряд)	(О) Пролезание между рейками лестницы, поставленно й на бок на	«Пожарные на учениях» (индивидуаль ная одноэтапная

	направляющи м	вперед			(3)		(O)	низких четверенька х (3)	фронтально)
IV. «Пожарные на учениях»	в движении за	чередовании с бегом и прыжками на	Бет в чередовании с прыжками в движении с преодолением препятствий (низкий барьер)	«Пожарные на учениях» (с гантелями в колоннах)	Ходьба по доске, сходясь вдвоем при встрече и расходясь на доске	Прыжки с продвижением вперед через 6–8 линий (расстояние 50–60 см)	Отбивание мяча о пол на месте правой и левой рукой (5 раз подряд)	Пролезание между ножками стула («тоннель») на низких четверенька х	«Пожарные на учениях» (индивидуаль ная двуэтапная эстафета на равновесие, прыжки — фронтально)
					ЯНВАРЬ				
I. «Зимние забавы» (занятие, построенное на подвижных играх)	Перестроение из двух колонн в две шеренги	Ходьба по залу с выполнением движений рук (к плечам, вверх, в стороны)	«Перебежки» (бег на-встречу друг другу, не наталки-ваясь, найти четко свое место в шеренге)	«Собери предметы»	Ходьба по гимнастической скамейке и спрыгивание с нее	«Зайцы и волк»	«Сбей кеглю»	«Перелет птиц»	«Снежиночки- Пушиночки»
	Размыкание на вытянутые руки вперед и в стороны	Ходьба по залу с выполнением движений рук (к плечам, вверх, в стороны)	«Найди себе пару»	«Собери предметы»	Ходьба по гимнастической скамейке и спрыгивание с нее	«Лиса в курятнике»	«Подбрось и поймай»	«Перелет птиц»	«Кто ушел?» (игра малой подвижности)
в зоопарк» (на самолетах)	-	Ходьба с преодолением дополнительны х препятствий (с перешагивание м с кочки на кочку)	Бег с преодолением препятствий (с перепрыгивани ем); бег «змейкой», огибая поставленные кегли	«Веселые жители зоопарка»	Ходьба по наклонной доске и спуск с нее с поворотом вокруг себя на середине подъема (3)	«Пружинка» с прыжками	Метание предметов в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние 2–2,5 м)	Перелезание через гимнастичес кую скамейку боком (П)	повтори» (дети по желанию имитируют движения повадки зверей)
IV. «Путешествие в зоопарк»	Размыкание и смыкание приставным	Ходьба по пересеченной местности	Бег с ловлей и увертыванием (догонять	«Веселые жители зоопарка»	Ходьба по наклонной доске и спуск с нее с	Прыжки вверх с ме-ста с касанием одной,	Метание предметов в горизонтальную	Перелезание через гимнастичес	«Пилоты»

	шагом		убегающего и убегать от		поворотом вокруг себя на	двумя руками предмета,	цель правой и левой рукой	кое бревно	
			догоняющего)		середине	подвешенного	(расстояние 2–		
			догоняющего)		подъема	выше поднятой	(расстояние 2– 2,5 м)		
					подвема	руки ребенка (на	2,5 M)		
						15 см)			
						(O)		(3)	
						(0)	(Π)		
					ФЕВРАЛЬ		(11)		
I. «В гости к	Повороты	Чередование	Бег с ловлей и	С цветами	Ходьба и бег по	Прыжки вверх с	Метание	Попзание на	«Мыши в кладовой
Красной		обычной	увертыванием	,		места с касанием	предметов в		уКрасной
Щапочке»	переступая на		в разных		вверх и вниз	одной, двумя	горизонтальную		Шапочки»
(предваритель	месте	ходьбой с	ситуациях		(ширина 15–20	руками	цель правой и	четверенька	Huno ikn//
ная работа:		закрытыми	отту ацтил		см, высота 30–35		левой рукой	х по доске,	
письмо,		глазами			см)	подвешенного	(расстояние 2–	положенной	
телефонный		1714341111			J.1.2)	выше поднятой	2,5 м)	горизонталь	
звонок и др.)						руки ребенка на	_,,-	но (ширина	
						20 см		доски 15–20	
					(O)			см)	
					,	(Π)		,	
							(3)		
II. «В гости к	Повороты	Чередование	Чередование	С цветами	Ходьба, бег и	Прыжки вверх с	Метание	Ползание на	«Подбрось,
Красной	кругом,	ходьбы на	бега в колонне		прыжки на двух	места и с разбега	предметов в	средних и	поймай»
Шапочке»	прыжком,	месте с	с бегом на		ногах по	с касанием	горизонтальную	низких	
	стоя на месте	высоким	месте с		наклонной доске	предмета	цель правой и	четверенька	
		подниманием	высоким		вверх и вниз	головой	левой рукой	х по доске,	
		бедра с	подниманием				(расстояние 2-	положенной	
		ходьбой в	бедра –				2,5 м)	горизонталь	
		движении по	«лошадки»					но (ширина	
		звуковому						доски 15-20	
		сигналу						см)	
								(O)	
					(Π)				
						(3)			
III. «Мой	1	Ходьба на	Бег в колонне с	С мячами	Ходьба по	Прыжки стоя на		«Кто	«Юла»
веселый	* *	носках, пятках,	остановкой на			месте с зажатым		быстрее?»	
звонкий мяч»	,	внешней	сигнал		и спуск с нее с	мячом между ног	за головы через	(сползание	
(загадки о	1	стороне стопы,	(спрятать мяч		подъемом ноги,		шнур	на	
мяче)		со сменой	за голову,		согнутой в		(расстояние 2 м)	четверенька	
		положения рук	зажать между		колене			X	
			ног)		(коснуться мяча)			наперегонки	
								до	

IV. «Мой веселый звонкий мяч» (загадки о мяче)	Перестроение из колонны по одному в шеренгу	носках, пятках, внешней стороне стопы, со сменой	Бег в колонне с остановкой на сигнал (спрятать мяч за голову, зажать между ног)	С мячами	(3) Ходьба по гимнастической скамье с мячом в прямых руках над головой, на середине поворот вокруг	(П) Прыжки с зажатым мячом между ног в движении по кругу	Бросание мяча двумя руками изза головы и одной рукой через препятствие (расстояние	определенн ого места) «Кто быстрее?» (сползание на четверенька х наперегонки	«Найди и промолчи»
					себя (О)	(3)	2 м) (П)	до определенн ого места)	
					MAPT				
I. «Волшебная палочка- выручалочка» (гимн. палка)	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении	Ходьба с дополнительны м заданием для рук и плечевого пояса с гимнастической палкой		С гимнастическо й палкой	Ходьба по гимнастической скамейке с палкой за головой на плечах (O)	Прыжки на одной ножке по цветной дорожке (3–5 м)	Бросание мяча двумя руками и одной рукой через препятствие с расстояния 2 м (3)	«Переползи через кочку»	«Пастух истадо»
II. «Волшебная палочка- выручалочка» (гимн. палка)	Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении	Ходьба на носках, пят-ках, внешней стороне стопы, со сменой положения рук (с гимн. палкой)	Бег со средней скоростью 40—60 м в чередовании с ходьбой (3—4 раза)	С гимнастическо й палкой	Ходьба по гимнастическом у буму с палкой за головой (П)	Прыжки с высоты в обруч (высота 25 см)	Бросание мяча двумя руками и одной рукой через препятствие с расстояния 2 м	Лазание по гимнастичес кой стенке произвольн ым способом (высота 2,2 м) (О)	«Подбрось- поймай»
III. «Автомобилис ты» (с колечками диаметром 15– 20 см)	Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении	остановкой на зрительный сигнал (флажки, шары красного, желтого и	Бег со сред-ней скоростью 40–60 м в чередовании с ходьбой, по од-ной сторо не зала пробегать по узкой извилистой дорожке	С кольцами	Ходьба по гимнастическому буму с поворотом кольца вправо и влево	Прыжки с высоты с места (высота 10– 15 см)	Метание предметов на дальность (расстояние 3,5–6,5 м)	Лазание по гимнастичес кой стенке произвольн ым способом (высота 2,5 м)	«Бездомный заяц» (кольцаиспользуются как домики)

								ı	T
					(=)			(Π)	
					(3)		(0)		
							(O)		
IV.	Перестроение	Ходьба с	Бег со средней	С кольцами	Ходьба по	Прыжки с	Метание	Лазание по	«Такси»
«Автомобилис	из колонны	остановкой на	скоростью 40-		гимнастическому	высоты с места	предметов на	гимнастичес	
ты» (с	по одному в	звуковой	60 м «змейкой»		буму с	(высота 10-	дальность (за	кой стенке	
колечками	колонну по	сигнал (встать	в чередовании с		поворотом	15 см)	черту)	произвольн	
диаметром 15-	три в	на одной	ходьбой (80–		кольца вправо и		(расстояние 3,5-	ым	
20 см)	движении	ножке,	120 м)		влево		6,5 м)	способом	
		присесть)						(высота 2,5	
								м)	
								(3)	
						(O)	(Π)		
					АПРЕЛЬ				
I. «Веселые	Перестроение	Ходьба в	Чередование	«Отдых на	Ходьба по	Прыжки в	Метание	Лазание по	«Огуречик,
туристы» (с	из колонны	колонне	бега в колонне	лесной	наклонному	высоту с места	предметов в даль		огуречик»
рюкзачками)	по одному в	«змейкой», с	с бегом	полянке» и	бревну с	(высота 10-	(«Целься	стремянке	**
	колонну по	поворотом	врассыпную в	игровые	дополнительным	15 см)	вернее»)	1	
	четыре	кругом по		упражнения с	и заданиями для		расстояние 3,5-		
	_	сигналу	темпе (2-3	хлопочками	рук		6 м)		
		-	раза)		(O)	(Π)			
							(O)		
II. «Веселые	Перестроение	Ходьба в	Бег по залу в	Игровые	Ходьба по	Прыжки через 3-	Метание	Лазание по	«Птицы илиса»
туристы» (с	из колонны	колонне	медленном	упражнения с	наклонному	4 предмета	предметов вдаль	лестнице-	
рюкзачками)	по одному в	«змейкой»; с	темпе; с	хлопочками на	бревну, ставя	поочередно через	(«Целься	стремянке	
	колонну по	остановкой на	остановкой по	лесной полянке	ногу с носка,	каждый (высота	вернее»)		
	четыре в	сигнал – сесть	сигналу –		руки на пояс	10-15 см)	расстояние 3,5-		
	движении	по-турецки без	присесть; лечь				6 м)		
		помощи рук;	на живот						
		встать на одной							
		ножке, удержав				(3)		(O)	
		равновесие			(Π)				
III. «Ha	Размыкание	Чередование	Обычный бег в	«Мы сильные»	Ходьба по	Прыжки с	Бросание мяча	Лазание по	«Поймайкомара»
помощь трем	на вытянутые	ходьбы мелким	колонне в	(с гантелями)	наклонному	короткой	двумя руками в	лестнице-	_
поросятам»	руки вперед и	и широким	чередовании с		бревну с	скакалкой	цель (расстояние	стремянке	
	в стороны	шагом (через	бегом широким		перешагиванием		1 м)		
		лужицы)	шагом (по		через предметы				
			волчьи)		(кирпичики)		(C)	(Π)	
					(3)				
IV. «В гости к	Нахождение	Чередование	Чередование	С шишками	Ходьба по	Прыжки с	Бросание мяча	Лазание по	«Жуки»
трем	своего места	ходьбы в парах	бега в парах по		наклонному	короткой	верх и попытка	лестнице-	
*		1	*				4	1	

T0000000000000000000000000000000000000	n ***				5man	<u>-</u>	поймать его	ome 01 (5	
поросятам»	в колонне, в		кругу, взяв-		бревну с	скакалкой	поимать его	стремянке	
	шеренге, в		шись за ру-ки с		перешагиванием				
	кругу	врассыпную по			через предметы		(0)	(2)	
		•	врассыпную по		(кирпичики	(0)	(O)	(3)	
			залу			(O)			
					МАЙ				
I. «Волшебная	Размыкание и	, ,	Бег с	Упражнения с	Ходьба по	Прямой галоп	Бросание мяча	Вползание	Перебрасывание
палочка-	смыкание при	профилактичес	дополнительны	палками	наклонному		вверх и ловля его	на	мяча
скакалочка»	построении	кой дорожке	м заданием:		буму			невысокую	через
	обычным		догонять					гору,	невысокие
	шагом		убегающего					опираясь на	предметы
								колени и	
								помогая	
							(3)	себе руками	
						(Π)			
					(O)				
II. «Колобок»	Размыкание и	Ходьба по	Бег на скорость	«Колобок»	Ходьба по	Прямой галоп	Бросание мяча	Влезание на	«Бросание мяча
	смыкание при	профилактичес	(до 15–20 м)		наклонному	•	вверх и ловля его	гимнастичес	вперед»
	построении	кой дорожке			буму			кую стенку	-
	обычным							и спуск с	
	шагом							нее	
								(O)	
						(C)		,	
					(Π)	,			
III. «Ha	Повороты	Ходьба	Чередовать бег	«Рыбаки»	Ходьба по	Прыжки в	Метание на	Влезание на	«Рыбаки ирыбки»
рыбалку»	направо и	приставным	в колонне друг		наклонному	высоту с места	дальность	гимнастичес	•
,	налево	шагом вперед и	* *		буму	через шнур	правой и левой	кую стенку	
	переступание		бегом в				рукой (2,5–5 м)	и спуск с	
	M	,	рассыпную			,	15 () /	нее	
			,						
							(O)	(Π)	
					(3)				
IV. «В гостях у	Повороты	Ходьба	Чередовать бег		«Упражнения	Прыжки в	Метание на	Влезание на	«Прокати
Гантелькина»	направо и		в колонне друг		Гантелькина»	высоту с места		гимнастичес	обруч»
	налево	шагом вперед и	за другом с			через шнур	правой и левой	кую стенку	
	переступание	назад	бегом в			(высота 5 м)	рукой (2,5–5 м)	и спуск с	
	M		рассыпную					нее	

Старшая группа

Старшая гр	ymna								
Мотивация	Перестроение	Ходьба	Бег	Общеразвива ющие упражнения (ОРУ)	Упражнения на Равновесие (УР)	Прыжки	Метание	Лазание	Подвижныеигры (ПИ)
	T	T	T		СЕНТЯБРЬ	1	1	T	T
I. «Сбор урожая»	Построение в колонну, равнение на ведущего	Обычная ходьба в чередовании с ходьбой на носках и полуприседе	Бег с изменением темпа (с ускорением и замедлением), остановка по сигналу	С малыми мячами	Ходьба по гимнастической скамейке, неся корзину с овощами (O)	Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (П)	«Попади в обруч»	Лазание по наклонной лестнице (на высоких четвереньках) с переходом на вертикальную лесенку (3)	«Огородники» (стоя в шеренге, дети поочередно передают овощи в корзину)
II. Традиционна я структура занятия	Построение в шеренгу, колонну, равнение на месте	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой на пятках, на носках, врассыпную	Обычный бег в сочетании с бегом, высоко поднимая колени, захлестывая голень	С малыми мячами	Ходьба по гимнастическому буму, перешагивая кирпичики	Прыжки на двух ногах с продвижение м вперед, между кеглями «змейкой»	Подбрасыван ие мяча вверх, вниз и ловля его двумя руками (10 раз подряд)	Лазание по наклонной лестнице чередующимся шагом	«Веселое соревнование» – кто скорее дофлажка с подлезаниемпод воротца
III. Традиционна я структура занятия	Построение в пары на месте, чередуя построение в колонну	Ходьба с перекатом с пятки на носок, в парах, на носках, в колонне	Бег мелким и широким шагом	С гимнастическ ими палками	Ходьба по гимнастическому буму на носках, в руках скакалка		Подбрасыван ие мяча вверх и лов-ля его одной рукой (4—6 раз подряд)	Ползание на четвереньках «змейкой» между пред-метами	«Удочка»
IV. Занятие, построенное на эстафетах, соревновани ях и подвижных играх	Построение в пары на месте и в движении	«Найди свое место в ко-лонне» – во время ходь-бы врассыпную по звуковому сигналу де-ти находят свое	«Перенеси овощи в корзину» – эстафета (бег с «овощами» до корзины)	С гимнастическ ими палками	Ходьба по гимнастическому буму на носках, в руках скакалка	«Пингвины с мячом» — эстафета (прыжки с зажатым между коленями мячом до	«Прокати мяч между предметами» (шири-на 30– 40 см, длина 3–4 м)	«Кто быстрее доползет» – ползание по гимнастической скамейке на четвереньках	«Догони свою пару»

		reame n				amy aymy a)			
		место в колонне				ориентира)			
		ROJOINIC			OLTGERI				
	Т	T		T	ОКТЯБРЬ	T	T	Т	
I. «Экскурсия в осенний лес на велосипеде»	Построение в две колонны	Ходьба в глубоком приседе в колонне, с поворотом туловища назад	Бег «змейкой»; широким шагом, преодолевая препятствия	«Тренировка велосипедист а»	Ходьба по веревке (диаметр 1,5–2 см)	Перепрыгива ние лежащих досок с места, отталкиваясь двумя ногами	Бросание мяча о пол поочередно правой и левой рукой (10 раз подряд) (3)	Ползание на четвереньках между предметами, чередуя с бегом (C)	«Стой»
II. Традиционна я структура занятия	Повороты на месте прыжком в разные стороны; построение в круг	Ходьба по кругу приставным шагом вправо, влево, на пятках, на носках	Бег со сменой ведущего; выбрасывая прямые ноги вперед; с остановкой по звуковому сигналу	С большими мячами	Ходьба по веревке, выложенной «змейкой» с мешочком на голове (П)	Перепрыгива ние доски с поворотом сначала на 90 °, потом на 180 ° (10–12 раз)	Отбивание мяча одной рукой в движении (5—6 м)	Лазание по гимнастической стенке разноименным способом, перелезая с пролета на пролет (O)	«Коршун инаседка»
III. Традиционна я структура занятия	Перестроение в два круга	Ходьба по кругу на носках, пятках, выпадами, спиной вперед	Бег длинной и короткой «змейкой» с поворотом кругом по звуковому сигналу	С большими мячами	Ходьба по веревке, перешагивая кирпичики с мешочком на голове (3)	Прыжки через предметы (высота 15–20 см) по прямой на 2-х ногах	мяча одной рукой в движении (5–6 м)	Лазание по гимнастической стенке разноименным способом, перелезая на соседний пролет с изменением темпа (П)	«Ловишки смячом»
IV. Занятие, построенное на эстафетах, соревновани ях и подвижных играх	Расчет на первый-второй в шеренге, в колонне	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой спиной вперед, на высоких четвереньках, с выполнением	«Встречные перебежки»	С лентами разного цвета	«По кочкам» – ходьба по кирпичикам	Большая прыжковая эстафета (прыжки из обруча в обруч, через скамейку, вокруг	«Пронеси предмет, не задев кегли» (бег между кеглями с бадминтонно й ракеткой и мячом)	Лазание по гимнастической стенке разноименным способом, перелезая на соседний пролет с изменением	«Воробышки»

	l	T	I		T	1	1	I	T
		задания по				модуля)		темпа	
		звуковому							
		сигналу							
		(присесть)							
					НОЯБРЬ				
I.	Перестроение в	Обычная	Бег	С лентами	Ходьба по	Прыжки через	Подбивание	Лазание по	«Попади в
«Путешестви	две колонны;	ходьба в	противоходом;	разного цвета	гимнастическому		ракетной	гимнастической	яблочко»
•	повороты на	сочетании с	с ускорением; с		буму с	правым и	волана;	скамейке с	
городу»	месте	ходьбой на	остановкой по		приседанием на		упражнение в	переходом на	
1 70		носках по	звуковому		середине	на двух ногах	ловле мяча	соседний пролет	
		неровной	сигналу		обродино	c	после броска	и скатывание по	
		(массажной)	CHITICALLY			продвижение	о пол	наклонной доске	
		дорожке, по				м вперед	0 11031	паклоппон доске	
		буму выпадами				м вперед		(3)	
		оуму выпадами				(Π)		(9)	
					(O)	` ′			
**		TT		~	` '				
II.	Повороты на	Ходьба с	Бег высоко	С лентами	Ходьба по		Перебрасыван		«Медведь ипчелы»
-	месте кругом;	заданиями	поднимая	разного цвета	гимнастическому	-	ие мяча друг	животе и на	
я структура	перестроение в		колени; по		буму, с	чередуя	другу от	четвереньках по	
гиткна	три колонны		сигналу бег		приседаниями на	1	груди снизу	гимнастической	
			врассыпную; в		каждый шаг	двух ногах, на		скамейке	
			колонне;		(прямую ногу	одной ноге,			
			обычный бег		пронося справа и	продвигаясь			
					слева от бума)	вперед			
						(3)			
					(Π)		(O)		
III.	Выполнение	Ходьба с	Бег семенящим	На	Легкий бег по	Прыжки через	Перебрасыван	Ползание по	«Эстафетапарами»
Традиционна	поворотов на	закрытыми	шагом; высоко	гимнастическ	гимнастической	предметы,	ие мяча друг	гимнастической	
я структура	углах;	глазами (3–4 м)	поднимая	их скамейках	скамейке, на	чередуя	другу из-за	скамейке на	
занятия	расхождение из		колени;		конце носков в	прыжок на	головы (стоя,	животе,	
	колонны по		обычный бег,		обозначенное	двух ногах, на	сидя)	подтягиваясь	
	одному в		чередуя по		место	одной ноге,		руками;	
	разные стороны		сигналу с			продвигаясь		на четвереньках	
	F		прыжками на			вперед			
			одной ноге			Sire p = A			
			SAMON HOIC				(Π)	(O)	
					(3)		()	(-)	
IV. Зачетное	Повороты на	Ходьба в	Бег с	На	Ходьба по буму с	Прыжки на	Подбрасыван	Лазание по	«Ловишки c
занятие	месте	колонне по	остановкой по	гимнастическ	поворотами	двух ногах с	ие мяча вверх	лестнице	приседанием»
		одному; парами	звуковому	их скамейках		продвижение	и вниз, ловля	разноименным	=
			сигналу			м вперед	его двумя	способом	
						r			

							руками		
					ДЕКАБРЬ		12.0		
I. «Мы – туристы»	Расчет на первый-второй- третий; перестроение по расчету		Бег с препятствиями (по наклонной доске, через воротики)	«Тренировка туриста перед походом»	Ходьба по скамейке с закрытыми глазами	на	Перебрасыван ие мяча через сетку из-за головы, снизу, от груди	Ползание по гимнастической скамейке, подтягиваясь на руках с рюкзаком на спине	«Эстафета с рюкзачком»
II. Традиционна я структура занятия	Построение в звенья за ведущим	Ходьба с заданиями на руки; высоко поднимая колени; спиной вперед	Медленный бег, чередующийся с прыжками с ноги на ногу	В парах	Ходьба по гимнастическому буму, бросая мяч то справа, то слева о пол и ловля его двумя руками (О)	Прыжки с бума в	Перебрасыван ие мяча через сетку из-за головы, снизу, от груди	Ползание до флажка, прокатывая вперед мяч головой (3)	«Мороз- Красный нос»
III. Традиционна я структура занятия	Перестроение в пары, в колонны	Обычная ходьба в чередовании с ходьбой на высоких четвереньках, на пятках и носках	Бег высоко поднимая колени; пронося прямую ногу через сторону; по сигналу — врассыпную	В парах	Ходьба по гимнастическому буму, бросая мяч то справа, то слева о пол и лов-ля его двумя руками (П)	обратно	«Попади в кегли»	Перелезание через бум правым и левым боком (O)	«Охотники изайцы»
IV. Занятие, построенное на эстафетах, соревновани ях и подвижных играх	Построение в шеренгу; в две шеренги	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой на носках, пятках; по сигналу с поворотом кругом	«Уголки»	В парах	«Перелезь и подлезь» (перелезание через бум и подлезание под него)	«Эстафета прыжков» (прыжки на 2- х ногах правым и левым боком)	«Мяч капитану»	Имитация движений пловца на скамейке	«Лиса и птицы»

I. «Забавы	Перестроение в	Имитационная	Бег высоко	Со	Ходьба по	«На одной	«Метание	Лазание по	«Ловишка смячом»
	одну, в три	ходьба	поднимая	«снежками»	гимнастическому		снежков»	наклонной доске	
зимы»	колонны	лыжника,	колени; с		буму,	дорожке»	вдаль правой	и скатывание с	
		_ '	преодолением		перекладывая	1	и левой рукой	нее	
		ходьба широким	«снежных		«снежки» из рук		(6–9 м)		
		шагом; по	преград»		в руки над				
		сигналу-	(скамейка –		головой				
		прыжки на	перепрыгивани						
		двух ногах	e)				(O)		
					(3)			(Π)	
	Построение в	, ,	Обычный бег с	Co	Ходьба по	Прыжки в	Метание	Лазание по	«Мышеловка»
Традиционна	круг;	кругу,	остановкой по	«снежками»	гимнастическому	длину с места	правой и	наклонной доске	
1001	размыкание на	взявшись за	сигналу		буму,		левой рукой в		
занятия	вытянутые руки	руки			перекладывая		горизонтальн	переходом на	
					«снежки» из рук		ую цель с	соседний пролет	
					в руки над		расстояния		
					головой		3,5 м	(-)	
						(O)	()	(3)	
III. Занятие с	Перестроение в	Ходьба с	Бег со сменой	Аэробика	Ходьба по	Прыжки в	Метание	Лазание по	«Ловля обезьян»
элементами	пары	приставным	направления		гимнастическому	длину с	малого мяча в	наклонной доске	
аэробики		шагом с	движения по		буму на носках,	места,	вертикальную	боком с	
		притопом и	музыкальному		раскладывая и	1 1	цель с	переходом на	
		прихлопом	сигналу		собирая мелкие	«бревнышки»	расстояния	соседний пролет	
					предметы		3,5–4 м на		
							высоту		
					(O)		2,2 м		
						(Π)	` '		
-	Построение в	F 1	Бег «змейкой»	Аэробика	«Кто скорее к	«Кто дальше	«Попади в	«Подлезь	«Мы – веселыеребята»
*	одну колонну,	перекатом с	на носках со		флажку» (бум –	прыгнет?» -	корзину»	и не задень» –	
-	расхождение	пятки на носок;			бег на носках,	1 1	(метание	подлезание	
		обычная ходьба	-			скакалку	мячей в	правым и левым	
	по одному в	– по сигналу	сигналу		на одной ноге,		корзину)	боком	
	разные стороны	_			обруч – надеть на				
играх		прыжком			себя)				
	1			ı	ФЕВРАЛЬ	T	T	T	
	1	Ходьба в	Бег при	С	Легкий бег по	Прыжки через		Ползание по	«Пустое место»
-	одну, в три	колонне; в	ставным ша-гом	гимнастическ	буму,	длинную	кегли»	пластунски до	
на учении»	колонны	шеренге; по	вправо, влево; с	ими палками	раскладывая и	скакалку		обозначенного	
		сигналу	изменением		собирая мелкие	(неподвижну		места	
		принять	темпа; со		предметы	ю)			
		и. п. – лежа на	сменой						

		полу	направляющего						
		,			(Π)	(3)		(O)	
II. Традиционна я структура занятия	Перестроение в шеренгу	широкой «змейкой»; выпадами; спиной вперед	Бег между предметами «змейкой»; по сигналу — остановиться и присесть	С гимнастическ ими палками	Ходьба, по гимнастическому буму, высоко поднимая колени, перешагивая предметы (3)	длинную скакалку (качающуюся)		пластунски «змейкой» между предметами (П)	«Поспеши, но не урони» (бегс мешочком наголове до ориентира)
III. Занятие с элементами аэробики	Равнение в колонне, в шеренге; перестроение в звенья	Ходьба на четыре сче-та, чередуя ходьбу на носках и пятках со сменой положения рук	Бег с изменением темпа по музыкальному сигналу; бег с захлестыванием голени	Аэробика	Работа на гимнастических кольцах: вис, раскачивание, соскок (O)	Прыгни через скамейку	Перебрасыван ие мяча друг другу через сетку	пластунски в сочетании с перебежками	«Кто летает»
на эстафетах,	Перестроение в шеренгу; в колонну по диагонали; расчет на 1–2-й в движении	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой на	Бег на носках; по сигналу — врассыпную в сочетании с построением по диагонали	Аэробика	«Не потеряй груз» – бег по буму с мячами (сколько сумел взять в руки из корзины)	«Спрыгни точно в намеченное место» (с бума в обруч с вы соты 30–40 см)	Элементы футбола: «Проведи мяч в ворота» — прокатывание мяча правой и левой ногой в заданном направлении	«Доберись и подай сигнал» (лазание по гимнастической стенке до	«Мы – веселые ребята»
					MAPT				
I. «Мы – юные циркачи»	один круг, в два круга – «на арене цирка»	Обычная ходьба в сочетании с имитационной ходьбой гимнастов, силачей	Бег «змейкой», ускоряя и замедляя шаг; бег высоко поднимая колени; бег через препятствия	С гантелями	гимнастическому буму, через предметы с хлопками над головой (боком)	Прыжки вверх с 3–4 шагов с касанием предмета, подвешенног о на 15–20 см выше поднятой руки – «клоун»	Перебрасыван ие мяча из разных исходных положений, стоя лицом друг к другу через сетку	Лазание по шесту	«Передвижение по залу с ведением малого мяча ногами»

							(3)		
						(O)		(3)	
II. Традиционна я структура занятия	Перестроение в три колонны	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой скрестным шагом вправо, влево в колонне	Бег по кругу, изменяя направление; спиной вперед	С гантелями	предметы с хлопками над головой (боком)	в конце с 3–4 шагов выпрыгнуть вверх и коснуться рукой игрушки	мяча из правой руки в левую на месте	Лазание по шесту	«Горелки»
III. Занятие с элементами аэробики	Перестроение в три колонны	четыре сче-та, на носках,	Бег на носках, пронося прямые ноги через стороны; по музыкальному сигналу чередовать с ходьбой с притопами	Аэробика	,	Прыжки: с 3—4 шагов коснуться предмета (3)	Перебрасыван ие мяча из одной руки в другую в движении до ориентира	Лазание по канату (О)	«Охотники извери»
	Повороты направо, налево в колонне, в шеренге	Ходьба со сменой ведущего, по сигна- лу – прыжки	Бег «змейкой» на носках, по сигналу – остановка	Аэробика	стоящих на бревне	«Сделай как можно меньше прыжков» — прыжки широким шагом до ориентира	«Попади в обруч» – метание в горизонтальн ую цель	Лазание по канату	«Караси и щуки»
	T	<u> </u>	1		АПРЕЛЬ	T	1	T	T
I. «Мы – космонавты»	Перестроение в две, три колонны на месте и в движении	Ходьба выпадами	Обычный бег по сигналу: «К звездам!» – подойти к заданному месту и залезть на него	«Подготовка космонавтов к полету» (с обручами)	обводка мяча	Прыжки в высоту с разбега (30–40см)	Перебрасыван ие малого мяча из одной руки в другую, двигаясь по узкой доске	«Выход в космос» – подлезание правым и левым боком под дугой	«Третий лишний»

II. Традиционна я структура занятия	Перестроение в пары на месте, по сигналу – в движении	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой на высоких четвереньках	Медленный бег в течении одной минуты: широкой «змейкой» с остановкой на сигнал — свисток	«Подготовка космонавтов к полету» (с обручами)	обводка мяча	Прыжки в высоту с разбега (30–40см)	Перебрасыван ие на бивного мяча снизу, стоя лицом друг к другу	Пролезание правым и левым боком в обручи, приподнятые на высоту 15 см от пола (3)	«Мы – веселыеребята»
III. Занятие с элементами аэробики	Ходьба в колонне через середину, расхождение в разные стороны по одному	Ходьба с притопами, с прихлопами	Бег с приставным шагом правым и левым боком	Аэробика	«Обеги мяч» – бег «змейкой», обегая мячи до ориентира	Прыжки в высоту с разбега (30–40см)	Перебрасыван ие набивного мяча из-за головы (П)	Вис на гим- настической стенке, поднимая прямые ноги держать угол, раз- водить ноги в стороны	«Волк во рву»
IV. Занятие, построенное на эстафетах, соревновани ях и подвижных играх	Построение в колонну, перестроение в звенья	Ходьба в колонне со сменой ведущего, ходьба короткой и длинной «змейкой»	Бег длинной «змейкой», по сигналу – бег врассыпную	Аэробика	ориентира	Эстафета «Кто быстрее» – перепрыгиван ие кирпичиков на одной ноге	«Пронеси волан и не урони»		«Ловишка, бери ленту»
					МАЙ				
I. «Олимпийск ие звезды»	Построение в три колонны	Ходьба парами в колонне, по сигналу перестроение в одну колонну	Челночный бег 3x10 м в медленном темпе	Со шнуром	Ходьба по буму с мешочком на голове (П)		Броски набивного мяча (2,5 м)	Лазание по веревочной лестнице разноименным способом	«Быстрые иметкие»
II.	Размыкание из	Обычная	Бег в	Со шнуром	` ′	Прыжки в	Броски	Лазание по	«Лиса и куры»
	газмыкание из одной колонны в три колонны приставными шагами (в разные	ходьба в сочетании с ходьбой широким шагом, на	медленном темпе по пересеченной местности	со шнуром	мешочком на голове	прыжки в длину с разбега (6 м), подбирая толчковую ногу	набивного мяча (2,5 м)	лазание по веревочной лестнице одноименным способом	клиса и куры»

	стороны)	низких четвереньках спиной вперед			(3)	(O)		(П)	
III. Традиционна я структура занятия	Размыкание из одной колонны в три колонны		Бег (20— 30 м)	Аэробика		длину с разбега 8 м (130–150 м)	Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой (О)	Лазание по веревочной лестнице свободным способом (3)	«Лесная эстафета»
IV. Занятие, построенное на эстафетах, соревновани ях и подвижных играх	перестраивание м в 3–4 колонны	различными движениями рук; медленный	Бег на короткую дистанцию (30 м и 10 м)	Аэробика	«мешочками» на	Прыжки в длину с разбега	Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой	Лазание по гимнастической стенке, перелезая с пролета на пролет	«Сокол и голуби»

Подготовительная к школе группа

Мотивация	Перестроение	Ходьба	Бег	Общеразвив ающие упражнения (ОРУ)	Равновесие	Прыжки	Метание	Лазание	Подвижныеигры (ПИ)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					СЕНТЯБРЬ				
I. Традиционная структура занятия	Построение в колонну; игра «По местам» – по сигналу дети находят свои места в колонне	Обычная ходьба с заданием на движение рук. Игра «Будь внимательным »	Бег «змейкой», по сигналу – смены ведущего		Ходьба по гимнастическому буму боком, приставным шагом, руки за голову (О)	продвижением вперед до обозначенного места	Подбивание ракеткой волана как можно большее число раз без падения	Пролезание в обруч правым и левым боком (3)	

II. «Мы - волейболисты »	Построение в колонну. Повороты направо, налево	Обычная ходьба в сочетании с ходьбой гимнастически м шагом — мяч впереди, ходьба на носках — мяч за голову	в колонне с мячом под правой рукой, по сигналу мяч переложить под другую	С большим мячом	Ходьба гимнастическим шагом по скамейке с мячом, на каждый шаг, фиксируя положение мяча (вниз, вперед, вверх)	Прыжки с мячом между кеглями, мяч зажат между колен	Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками, не менее 20 раз, а одной – не менее 10 раз подряд	Лазание по гимнастической стенке, перелезая с пролета на пролет	«Чья командабольше забросит мячей в корзину» (метание)
III. Традиционная структура занятия	Перестроение в три звена. Игра «Найди свое звено»		Бег на носках, с захлестывани ем голени, с изменением темпа, с высоким подниманием коленей	С большим мячом	Ходьба по гимнастическому буму (3)	Прыжки через скакалку	Бросать мяч с хлопами, поворотами и другими заданиями	Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке	«Лягушки ицапли» (прыжки)
IV. Занятие, построенное на играх, эстафетах, игровых заданиях	Построение в две колонны	Обычная ходьба, по сигналу — ходьба врассыпную, на пятках	темпе – 40 секунд, по сигналу,	С обручем	«Полоса препятствий». Бег по скамейке на носках	«Полоса препятствий»: прыжки через модули разной высоты (высота 15— 20–30 см)	«Кто больше бросит мячей в баскетбольную корзину»	«Пролезание в воротники»	«Караси ищука»
					ОКТЯБРЬ				
I. Традиционная структура занятия	раза менять направление движения по команде «Кругом!»	Ходьба в колонне по одному, на сигнал смена направления. Ходьба через предмет	Легкий бег на носках, меняя темп бега, бег по сигналу – бег через предметы	обручами	Упражнение в ведении мяча правой и левой рукой, обходя поставленные в ряд предметы (6—8 кубиков, кеглей)	Прыжки вверх из глубокого приседа, продвигаясь вперед (O)	,	Ползание на низких четвереньках по наклонной доске, по скамейке, спуск тоже по наклонной доске (П)	«Быстровозьми, быстро положи» (бегс переносом игрушек до ориентира)
II. Занятие с	Перестроение	Ходьба	Бег на носках,	лэроонка	Бег в среднем	Прыжки через	Броски мяча в	На	«Пустое

элементами аэробики	парами; 3–4 раза менять направление движения по команде «Кругом!»	м шагом, с притопом, приставной шаг с приседанием	с захлестывани ем голени назад, подскоком, боковым галопом		темпе, во время которого дети пробегают по скамейкам, бревну	раз подряд. Прыгать, продвигаясь от одной стороны площад-ки до другой. Вращать скамейку вперед и назад	кольцо двумя руками от груди	гимнастической лестнице принять и. п. — вис, разведение ног в стороны, сведение ног вместе, поднять ноги вверх, держать угол	место»
III. Традиционная структура занятия	налево, кругом, в движении.	Ходьба широкими выпадами, спиной вперед, на высоких четвереньках, на носках	Обычный бег, бег «змейкой», по сигналу – смена направления движения	С малыми обручами	Ходьба по гимнастическому буму на носках, приседая на одной ноге, другую прямую махом пронося сбоку вперед (O)	глубокого приседа на мягкое покрытие (высота 20 см)	ударяют по мячу, стараясь сбить кегли с расстояния 2 м (2–3 раза)	Ползание на четвереньках, перешагивая через предметы на скамейке (кирпичики)	Элементы городков «Попади – сбей кеглю»
IV. Занятие, построенное на играх, эстафетах, игровых заданиях	Перестроение в круг, в два круга	пятках, по сигналу – остановка, на средних четвереньках	Семенящий бег, чередуя с бегом широким шагом, по сигналу — перестроение в пары	«Сбей кеглю»; «Подбрось и поймай»	Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом; прямо, перешагивая палку, которую держат дети поперек скамейки (2–3 раза)	Эстафета «Кто быстрее через	Элементы футбола – вести мяч ногой между кеглями	«Проползи и не задень» — подлезание в воротца (высота 40–50 см)	«10 передач»
	I				НОЯБРЬ		ام م	T.,.	
I. Традиционная структура занятия	Построение в шеренгу, размыкание приставным шагом	изменением направления по ориентирам,	Бег, выбрасывая прямые ноги вперед и широким шагом	С лентами	Ходьба по гимнастическому буму, приседая на одной ноге, пронося другую сбоку, фиксируя движение руками	1 1 1	поочередно, стоя на месте (О)	Лазание чередующим-ся шагом по гимнастической стене, касание ру-кой верхней перекладины, переход на соседний пролет и спуск вниз и т. д.	«Не урони» (перебрасывание через сетку)

II. Занятие с элементами аэробики	Построение в шеренгу, колонну, равнение на ведущего, повороты на месте	Ходьба с ритмическими хлопками под правую ногу. Пружинистый шаг носка	Бег на носках в разных направлениях , по сигналу – бег в колонне	С лентами	На гимнастических кольцах: вис, раскачивание, вис согнувшись, соскок	Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 25–30 см выше поднятой руки с места и с разбега	Ведение мяча одной рукой в движении	Лазание по 2–3 раза до верха гимнастической стенки, ускоряя и замедляя темп передвижения	«Найди, где спрятано»
					(O)	(C)	(Π)		
III. Традиционная структура занятия	Перестроение в 2, 3 колонны на месте; расчет на 1-й, 2-й, 3-й в движении	Ходьба парами, тройками, по сигналу – ходьба врассыпную	Бег парами, тройками, по сигналу – бег врассыпную	С гимнастичес кой скакалкой	Ходьба по гимнастическому буму, выполняя при-седания на середине бума, руки вперед (3)	Прыжки через скакалку, продвигаясь между расставленными на площадке предметами	Работа с мячом в движении одной рукой, по сигналу — перейти на бег (С)		«Попрыгунчики- воробушки»
IV. Занятие, построенное на играх, эстафетах, игровых заданиях	Перестроение из одной шеренги в круг, в два круга	Ходьба по кругу, взявшись за руки, ходьба с заданиями на руки	Бег по кругу, по сигналу – смена направления	С гимнастичес кой скакалкой	«Перетяни за черту» (в парах перетягивают за руки друг друга у черты)	Прыжки через скакалку, вращая ее вперед и назад; прыжки с ноги на ногу	«Ловись, рыбка» (водящий ловит «рыбку» в обруче)	Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками и толкаясь ногами	«Горелки»
	1				ДЕКАБРЬ			1	
I. Традиционная структура занятия	Перестроение из одной шеренги в две	Чередование ходьбы «змейкой» по залу с ходьбой врассыпную, с остановкой по сигналу	Чередование бега «змейкой» в колонне с бегом врассыпную, с остановкой по сигналу	С гантелями	Ходьба по гимнастическому буму с поворотом кругом на середине (C)	Прыжки через скакалку, вращая ее вперед и назад, попеременно на одной и другой ноге	Ведение мяча в разных направлениях с остановкой на сигнал (O)	Ползание на скамейке на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами	«Веселые парочки» (передачамяча в движении покругу)
II. «Смелые альпинисты» (предваритель	Построение в 2 шеренги, 3 шеренги	Ходьба с ритмическими хлопками под	Бег на носках в разных направлениях	С лентой	На гимнастических кольцах: вис,	Подпрыгивание до предметов, подвешенных на	Работа с мячом одной рукой в движении	Ползание на скамейке на спине,	«Найди, где спрятано»

~						25 20			
ная работа- загадка)		правую ногу. Пружинистый	, по сигналу – бег в колонне		раскачивание, вис согнувшись,	25–30 см выше поднятой руки с		подтягиваясь	
загадка)		пружинистыи шаг носка	оег в колонне		соскок	места и с разбега		руками и отталкиваясь	
		шаг носка			COCKOK	(C)	(П)	ногами	
					(O)	()	(11)	nor awn	
III.	Перестроение в		Бег парами,	С	Ходьба по	Ведение мяча с	Работа с мячом в		«Попрыгунчики-
Традиционная	2, 3 колонны на	тройками, по	1	гимнастичес	гимнастическому	высоким	движении одной		воробушки»
структура	месте; расчет	сигналу –	,	кой	буму, выполняя	отскоком,	рукой, по	скамейке на	
занятия		ходьба	врассыпную	скакалкой	приседания на	свободно	сигналу –	животе,	
	в движении	врассыпную			середине бума,	передвигаясь по	перейти на бег	подтягиваясь	
					руки вперед	залу, стараясь		руками и	
						делать по 2–3 удара мяча о пол		толкаясь	
					(3)	удара мяча о пол на каждый шаг	(C)	ногами	
					(3)	на каждый шаі	(C)	(O)	
IV. Занятие,	Перестроение	Ходьба по	Бег по кругу,	С	«Перетяни за	Прыжки в длину	«Ловись, рыбка»	Ползание по	«Горелки»
построенное	из одной	кругу,	по сигналу –	гимнастичес	черту» (в парах	с разбега	(водящий ловит	гимнастической	1
на играх,	шеренги в круг,	взявшись за	смена	кой	перетягивают за	•	«рыбку» в	скамейке на	
эстафетах,	в два круга	руки, ходьба с	направления	скакалкой	руки друг друга		обруче)	животе,	
игровых		заданиями на			у черты)			подтягиваясь	
заданиях		руки						руками и	
								толкаясь	
								ногами	
	ı			T	ЯНВАРЬ	I		T	
I.	Расчет на 1-й,	Ходьба с		С мячами	Ходьба по	Впрыгивать с	«Попади в	Ползание по-	«Отбери у
Традиционная		1 0	руках с		гимнастическому	1	обруч»	пласту-нски до	противникамяч
структура		со сменой	преодолением		буму с мячом в	на предметы		ориентира,	ногой»(элементы
. `	из одной	положения рук	препятствий		руках на носках,	высотой до 40 см;		прокатывая	футбола)
мячом)	шеренги в две	и ног на 8	(воротики)		на середине	спрыгивать с них		перед собой	
		счетов			поворот вокруг себя	(3)		мяч (П)	
					(O)	(3)		(11)	
II. Занятия с	Расчет на 1-й,	Ходьба с	Чередование	Аэробика	Ходьба по	Прыжки в длину	«Попади в	Лазание по	Игра на
элементами	2-й,	ритмичным	обычного		гимнастическому	`	кольцо»	веревочной	внимание
аэробики	3-й;	притопыванием	бега с бегом,		буму с мячом в	100 см)		лестнице	«Сумей
	перестроение	, двигаясь в	высоко		руках на носках,			чередующимся	изобразить
	по расчету	колонне и по	поднимая		на середине			шагом	спортсмена»
		кругу	колени		поворот вокруг	(3)			
					себя	(C)		(0)	
					- u.c	_		(O)	
III.	Перестроение в	Ходьба с	Обычный бег	С обручами	Легкий бег на	Прыжки в длину	Метание малого	Ползание по-	«Попрыгунч

структура занятия (с обручами)		обручем в руках, по сигналу – смена положения рук	с обручем в руках чередовать с бегом, за-хлестывая голень на-зад, по сигналу — надеть обруч на себя		в руках по гимнастическому буму, сохраняя равновесие	с места (не менее 100 см)	мяча в вертикальную цель (обруч) правой и левой рукой (расстояние 3 м)		ики- воробушки»
IV. Занятие, построенное на играх, эстафетах, игровых заданиях	Расчет на 1-й, 2-й, 3-й; перестроение из одной колонны в три по расчету	Чередование ходьбы врассыпную по залу с ходьбой в парах и тройках (по желанию детей)	Чередование бега врассыпную по залу с бегом «змейкой»	С лентами	«Проведи шайбу з «Отбери мяч у пр «Подбрось и пойм «Опиши свой люб	вину одной рукой о клюшкой вокруг пр отивника ногой» (ф иай мяч на ракетку бимый снаряд» (спо	редметов» (хоккей рутбол); после отскока от 1); пола» (бадминтої	н);
I. Традиционная структура занятия	Перестроение в 4 колонны через середину, расхождение парами налево, направо	Ходьба в сочетании с другими движениями: перешагивание через палку	Бег с палкой в чередовании с прыжками на одной ноге	гимнастичес кими	ФЕВРАЛЬ Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через палку	Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу, на одной ноге)	цель, стоя на	Лазание по гимнастическо й стенке с пролета на пролет	Игра «Перелетптиц»
II. Занятия с элементами аэробики	Перестроение из одного круга в два	Ходьба с ритмичными хлопками вверху под правой ногой, ходьба гимнастически м шагом с носка	Бег, выбрасывая прямые ноги вперед; бег мелким и широким шагом	Аэробика	На кольцах: вис, раскачивание согнувшись, стойка, соскок	Прыжки через короткую скакалку	Метание малого мяча в вертикальную цель (обруч) правой и левой рукой (расстояние 3 м)	Подлезание под дугу в группировке (40–50 см)	Эстафета –бег со скакалкой
	2-й, 3-й, 4-й;	Ходьба перекатом с пятки на носок; ходьба выпадами, спиной вперед,	Легкий бег на носках двумя кругами навстречу другу	гимнастичес кими палками	Ходьба по гимнастическому буму навстречу другу, на середине разойтись,	скакалку на месте в парах	Метание малого мяча в вертикальную цель (обруч) правой и левой рукой	Подлезание под дугу в группировке (40–50 см)	«Кого назвали, тот и ловит» (на внимание)

	шагом в правую и левую сторону	на низких четвереньках			уступая дорогу (C)	(3)	(расстояние 3 м) (П)	(O)	
IV. Занятие, построенное на играх, эстафетах, игровых заданиях	Перестроение из одной шеренги в две; перестроение из двух шеренг в два круга	Ходьба на носках, по сигналу – на низких четвереньках, ходьба спиной вперед	Бег длинной «змейкой», по сигналу — присесть, быстро встать и продолжить бег	С флажками	Эстафета: бег по гимнастическому буму на носках, соскок в обозначенное место	«Сумей допрыгать» – бег до ориентира, прыгая через короткую скакалку	Отбивать волан бадминтонной ракеткой на месте правой и левой рукой поочередно	Игра-упра- жнение «Достань флажок» — лазание по гимнастическо й стенке до флажка и спуск по наклонной лесенке	«Совушка»
					MAPT				
I. Традиционная структура занятия	Самостоятельн о строиться в круг, в два круга	Ходьба приставным шагом вперед, назад, в приседе	Бег в сочетании с другими видами движений (прыжки, остановка, присед); бег в быстром темпе 10 м (3–4 раза)	С бадминтонн ыми ракетками	Ходьба по гимнастическому буму, поднимая поочередно но-гу вперед и перекладывая ракетку под ногой из одной руки в другую (O)	Прыжки через резинку с небольшого разбега; после каждого прыжка высоту увеличивают на 1–2 см	Отбивать ракеткой (3–5 раз) волан, стоя на месте правой и левой рукой	Подлезание под дугу правым, левым боком за ракеткой	«Удержи волан наракетке»
II. Занятия с элементами аэробики	Перестроение из одной колонны в две в движении	Ходьба скрестным шагом, перекатом с пятки на носок, на носках	Бег на носках, по сигналу – прыжок вверх с поворотом кругом	Аэробика	Ходьба по шнуру (8–10 м) с мешочком на голове (500 г)	Прыжки через длинную скакалку: пробегать под вращающейся скакалкой, перепрыгнуть через нее с места, вбегать под вращающуюся скакалку	Отбивать ракеткой (3–5 раз) волан, стоя на месте правой и левой рукой	Лазание по веревочной лестнице чередующимся способом	«Второй лишний»
III. Традиционная структура	Расчет на 1-й, 2-й, 3-й.	Ходьба на высоких четвереньках;	Обычный бег; спиной вперед;	С бадминтонн ыми	Ходьба по гимнастическом у буму, высоко	Прыжок с разбега в высоту на мягкое покрытие		Лазание по веревочной лестнице	«Подай высоко и далеко»

IV. Занятие, построенное на играх, эстафетах, игровых заданиях	Перестроение из одной шеренги в две, три Размыкание, смыкание вправо, влево приставным шагом	вперед Ходьба на	шагом	ракетками С бадминтонн ыми ракетками		(не менее 50 см) (О) жи волан на ракетнева», «Удар сверху	(3) ке», «Бег до ориен		(элементы бадминтона) е без волана,имитируя
					АПРЕЛЬ				
I. Традиционная структура занятия. «Мы – туристы»		Ходьба по узкой дорожке с заданиями для рук. По музыкальному сигналу – остановка (лечь на пол)	Бег в быстром темпе 20–30 м (2–3 раза)	С длинной веревкой	Ходьба в колонне по одному, по гимнастической скамейке с мешочками на голове; по команде одновременно присесть, встать (10–12	Прыжок с разбега в высоту на мягкое покрытие		Из виса на гимнастическо й лестнице — развести ноги в стороны, соединить, поднять вверх	Элементы тенниса: пронести и не уронить теннисный мяч на ракетке до ориентира
II. Занятия с элементами аэробики	Повороты направо, налево прыжком на месте	Ходьба парами на носках, гимнастически м шагом; ходьба с поворотом кругом	Бег в колонне «змейкой», изменяя темп движения	Аэробика	раз; подбрасывание мешочков и ловля одной рукой (10 раз) Ходьба по гимнастическому буму на носках, на середине выполнить ласточку, соскок на мягкое	(П) Прыжок с разбега в высоту на мягкое покрытие	Метание в горизонтальную цель с расстояния 3,5–4 м	Из виса на гимнастическо й лестнице поднять ноги и держать угол	«Коршун и наседка»
					покрытие (О			(Π)	

							(C)		
III. Традиционная структура занятия	Расчет на 1-й, 2-й, перестроение в две шеренги	Ходьба в глубоком приседе, скрестным шагом, по сигналу меняя направление движения	Бег в колонне по одному, по сигналу – бег парами		Ходьба по гимнастическому буму на носках, на середине выполнить ласточку, соскок на мягкое покрытие	Прыжок с разбега в высоту на мягкое покрытие	Работа с ракеткой: на месте отбивая шарик правой и левой рукой	Из виса на гимнастическо й лестнице поднять ноги и держать угол (С)	«Догони своюпару»
IV. Занятие, построенное на играх, эстафетах, игровых заданиях	Перестроение из одной шеренги в круг, в два круга	Ходьба с заданиями для рук: за голову, за спину, вверх, в стороны; по пенькам	Бег с преодолением препятствий (скамейка – прыжки; бум – бег на носках)		рыжки по гимнаст х с продвижением		Эстафета «Отбивание мяча теннисной ракеткой в движении»	Из виса на гимнастическо й лестнице поднять ноги и держать угол	«Ловишка, бери ленту»
_			,		МАЙ				
I. Традиционная структура занятия	Самостоятельн ое построение в круг	Ходьба приставным шагом назад, вперед, по сигналу – смена направления	Челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5–2 минуты)	С малыми мячами		Прыжок с разбега в длину, обращая внимание на приземление (не менее 180–190 см)	Работа с теннисной ракеткой в парах (подача снизу)	Лазание по канату в три приема	Игра «Перелетптиц»
II. Традиционная структура занятия	Перестроение из шеренги в колонну по диагонали	Ходьба скрестным шагом, по сигналу — остановка; ходьба в глубоком приседе	Обычный бег в чередовании с ходьбой по диагонали	С малыми мячами	(П) Ходьба по гимнастическом у буму, на середине выполнить ласточку	Прыжок с разбега в длину, обращая внимание на толчок	Работа с теннисной ракеткой в парах (удар сверху, отбивая о пол)	Лазание по канату в три приема (O)	«Докатиобруч до флажка»
III. Традиционная структура занятия	Перестроение из одной колонны в три в движении	Ходьба перекатом с	медленном	С обручем (два ребенка с одним обручем)	Ходьба по	Прыжок с разбега в длину, обращая внимание на толчок	Метание на дальность на расстояние 6–10 м	Лазание по канату в три приема	«Охотники и звери»

		низких четвереньках	местности		ласточку	(3)	(O)	(Π)	
IV. Занятие, построенное на играх, эстафетах, игровых заданиях	приставным	Ходьба шеренгой с одной стороны зала на другую	медленном темпе 350 м	одним	гимнастическом у буму, на середине выполнить ласточку	Прыжки через длинную	Метание на дальность на расстояние 6–10 м		«Пионербол»
						(O)			

Методическое обеспечение:

Занятия проводятся 1раз в неделю.

Длительность занятия: 2 младшая группа — 15 минут, средняя группа — 20 минут, старшая группа — 25 минут, подготовительная группа — 30 минут,

занятия в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР- 25 мин.

Структура занятий

Вводная часть направлена на улучшение эмоционального состояния, активацию внимания и подготовку детского организма к физическим нагрузкам основной части.

Основная часть (самая большая по объему и значимости) включает в себя тренировку разных групп мышц, совершенствование всех физиологических функций организма детей и состоит из общеразвивающих упражнений и основных видов движений по теме. Итогом основной части занятия является – тематическая подвижная игра высокой активности.

Заключительная часть выравнивает функциональное состояние организма детей. В ней воспитанники выполняют коррекционные и дыхательные упражнения, направленные на снижение двигательной активности, восстановление дыхания.

Методика составления комплексов, как и обычное физкультурное занятие, состоит из трех частей.

В подготовительную часть включают несложные общеразвивающие и корригирующие упражнения. Темп выполнения – медленный, умеренный и средний, дозировка – 6-8 повторений. В основную часть входят специальные упражнения из положения, лежа на спине, на боку и на животе. В этих положениях легче следить за выпрямленным телом, мышцы не испытывают длительной статической нагрузки, как при держании тела в положении стоя и сидя. Для профилактики плоскостопия используют упражнения с мелкими предметами (карандашами, игрушками от киндер-сюрприза, детали мелкого конструктора и др.), предлагают детям захватывать предметы пальцами ног; рисовать, зажав карандаш пальцами ног. Дозировка упражнений зависит от возраста детей, в среднем – 8-16 раз. Все упражнения обязательно исполняются в обе стороны. Во время физической нагрузки важно научить ребенка правильно дышать через нос, совершенно свободно, без малейшего напряжения. Заключительная часть строится ИЗ упражнений на расслабление (релаксацию), выполняемых в и. П. лежа дыхательных упражнений и специальных – на ощущение правильной осанки или подвижной игре малой активности.

Дозировка упражнений зависит от возраста детей: для детей 4-5 лет каждое упражнение в среднем повторяется 6-8 раз, для детей 5-6 лет каждое упражнение повторяется 8-10 раз, 6-7 лет 10-12раз. Упражнения чередуются с более длительными и разнообразными паузами отдыха.

Моторная плотность занятий может быть невысокой — это обусловлено тем, что учитывается индивидуальный характер выполнения каждого упражнения. Дозировка увеличивается постепенно, по мере освоения техники выполнения.

С детьми 4-5 лет при обучении физическим упражнениям используем показ, имитацию, зрительные, слуховые ориентиры. Словесные приемы сочетаются с показом и помогают уточнить технику упражнений.

С детьми 5-7 лет с расширением двигательного опыта детей увеличивается роль словесных приемов (объяснения, команды и др.) без сопровождения показом, применяем словесные наглядные пособия (фотография, рисунки).

Для сохранения ритма и темпа движений при выполнении упражнений применяются:

- · ритмическое музыкальное сопровождение;
- четкие команды;
- · звуковой сигнал.

Методы и приемы обучения.

Наглядные:

- наглядно зрительные приемы (показ техники выполнения физических упражнений, использование наглядных пособий и физкультурного оборудования, мультимедийные презентации, зрительные ориентиры);
- тактильно мышечные приемы (непосредственная помощь педагога);

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям и поиск ответов;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.
- слушание музыкальных произведений;

Практические:

- выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- выполнение упражнений в игровой форме;
- выполнение упражнений в соревновательной форме;
- самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре. Все занятия с детьми проводятся в игровой форме, используя упражнения, которые имитируют движения животных (например «кошечка», «змея») или других, не менее симпатичных объектов (например «самолет», «лодочка»), которые выполняются детьми совместно с инструктором по физической культуре. Корригирующая гимнастика и

подвижные игры проводятся с использованием спортивного оборудования коррекционного характера.

Для детей 5-7 лет комплексы упражнений усложняются, используются задания по карточкам-схемам, наглядные пособия, загадки, соответствующие сюжету комплекса.

Для всех возрастных групп на занятие применяется художественное слово. Все это способствует повышению интереса и активности детей, а, следовательно, более качественному выполнению упражнений.

Во время выполнения упражнений следует следить за дыханием ребенка.

На занятиях используем подвижные игры, направленные на формирование навыка правильной осанки и на укрепление мышц туловища и ног.

НОГ.	
Для выполнения поставленных оздоровительно-воспитательных зада	Ч
программы используются	
технологии:	
П Корригирующая, ритмическая гимнастики	
При п	
□ Релаксационные упражнения□ Услово по по	
□ Хороводы, различные виды игр	
☐ Занимательные разминки☐ Роздини на разминки	
□ Различные виды массажа□ Пальчиковая гимнастика	
☐ Дыхательная гимнастика	
Для успешной реализации программных задач используются занятия по	
содержанию:	
□ Традиционные	
□ Круговые тренировки	
□ Игровые	
□ Занятия – путешествия	
□ Обучающие	
□ Познавательные	
Ведущей формой организации обучения являются, как групповая, так и	1
индивидуальная.	
Применяется дифференцированный подход к детям, так как в связи с и	X
индивидуальными	
особенностями, результативность в усвоении материала может быт	Ъ
различной.	
Допускается ограничение поставленных задач для детей, испытывающих	
затруднения.	
Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к занятиям	И
способствует удержанию	

Занятия в кружке проводятся в спортивном зале.

желания детей заниматься.

Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов

- 1. Доска с ребристой поверхностью
- 2. Дуга большая
- 3. Дуга малая
- 4. Канат с узлом
- 5. Кегли (набор)
- 6.Кольце бросс (набор)
- 7. Кольцо плоское
- 8. Мат большой
- 9.Мат малый
- 10.Мешочек с грузом малый
- 11. Мячи большие
- 12. Мячи средние
- 13. Мячи малые
- 14.Обруч малый
- 15.Обруч большой
- 16.Палка гимнастическая короткая
- 17. Палка гимнастическая длинная
- 18.Скакалка короткая
- 19.Скакалка длинная
- 20.Скамейка гимнастическая деревянная
- 21.Стенка гимнастическая
- 22. Баскетбольная стойка с колёсами
- 23. Лесенка балансир из 2-х деталей
- 24.Велотренажёр детский
- 25.Ворота для футбола (детские с сеткой)
- 26. Батут с держателем. Тренажёр
- 27. Тренажёр "Бегущий по волнам"
- 28.Гребной тренажёр
- 29. Мини-степ тренажёр
- 30.Мини- твист тренажёр
- 31.Силовой тренажёр
- 32. Тренажёр наездник
- 33. Тренажёр растяжение
- 34. Кегли пингвины

К физкультурному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования. Подбор оборудования определяется программными задачами физического воспитания детей. Размеры и масса инвентаря должны соответствовать возрастным особенностям дошкольников; его количество определяется из расчета активного участия всех детей в процессе занятий. Важнейшее требование — безопасность физкультурного оборудования. Для выполнения его необходимо обеспечить прочную установку снарядов, правильную обработку деревянных предметов (палки,

рейки гимнастической стенки и др.). Во избежание травм они должны быть хорошо отполированы. Металлические снаряды делаются с закругленными углами. Качество снарядов, устойчивость, прочность проверяется педагогом перед занятием.

Технические средства обучения.

Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий и спортивных развлечений необходим музыкальный центр и музыкальное сопровождение. Детские песни и мелодии обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В МБДОУ д/с № 17 имеется:

- музыкальный центр, фонотека, компьютер, мультимедиа, интернет.

Наглядно – дидактический материал

Иллюстрации и репродукции (великих спортсменов, виды спорта); игровые атрибуты для подвижных игр.

ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

- 2. О.В. Бережнова, В.В. Бойко «Малыши-крепыши», М. Изд. Дом «Цветной мир», 2017
- 3. Л.Д. Глазырина- Программа «Физическая культура- дошкольникам», М. Владос, 2004
- 4. Пензулаева Л, И. Москва «Просвещение» 2010г. «Физкультурные занятия с детьми »
- 5. Н.Ч. Железняк. Е.Ф. Желобкович «100 комплексов ОРУ для младших дошкольников», М., «Скрипторий 2003», 2010,
- 6. Н.Ч. Железняк. Е.Ф. Желобкович «100 комплексов ОРУ для старших дошкольников», М., «Скрипторий 2003», 2010,
- 7. Н.Б. Муллаева, «Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников». СПТб, детство-пресс. 2010